



الصناعات المنزلية

جمانة محمد





مكتبة لكل بيت

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم، على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين، ومن تبع هداهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

تعتبر الصناعات التقليدية نتاجا حضاريا لآلاف السنين من التفاعل الحي بين المجتمعات المحلية -بما تحمله من رؤى وقيم حضارية- وبيئتها الطبيعية، وبينها وبين المجتمعات الأخرى، وهي مكون أصيل للذاكرة الحضارية -خاصة في شقها التقني- ورصيد مخزون للخبرات الحياتية والإمكانات الإنتاجية الذاتية المتاحة داخل كل مجتمع محلي.

وتبدو أهمية هذه الصناعات في أنها تغطي مدى بالغ التنوع والاتساع من المجالات الاقتصادية من تصنيع الغذاء والأدوية والغزل والنسيج والملابس والسجاد والحصير والفخار، وكذلك الصناعات التي تتعلق ببناء المساكن وإقامة السدود وحفر الآبار ووسائل المواصلات... إلخ. كما أنها واسعة وقابلة للانتشار

حتى لأصغر وحدة عمرانية؛ قرية كانت أو واحة أو حيا سكنيا، وكذلك لأصغر وحدة للنسيج الاجتماعي الحضاري، وهى الأسرة النووية أو الممتدة.

وانطلاقا من هذه الرؤية تمثل الصناعات التقليدية الشمعة التي نلجأ إليها عندما تنطفئ الكهرباء العمومية؛ أي الوسائل المدارة مركزيا لسد حاجات الناس. كما تضم الصناعات التقليدية تراثا تقنيا اختبر بالممارسة عبر الأجيال، وهى بهذا المعنى تعطينا اتجاهات مستقبلية متميزة للتفكير والخيال، وبالتالي الإبداع المنطلق والمرتكز على خصوصيتنا الحضارية.

المؤلف

رفوف خشبية

الأدوات :

- عدد 3 لوح خشبي مستطيل بذات الحجم و الطول .
- عدد 2 حبل طويل.
- دريل كهربائي .
- شريط لاصق .
- مسطرة وقلم رصاص لأخذ القياسات .

الطريقة :

1- نأخذ القياسات بدقة على كل لوح بحيث نحدد4 علامات للثقوب في كل زاويه ثقب.



2- نحفرالألواح بواسطة الدريل (أربع ثقوب في ثلاث ألواح).

3- نلف أطراف الحبال بالشريط اللاصق حتى لا يتفلل الحبل أثناء العمل.



4- ندخل الحبل من الثقوب في الطرف الأيمن من الألواح ثم نعمل بالحبل الآخر كما عملنا في الأول ولكن هذه المره مع الطرف الأيسر .

5- نشد الحبال ثم نعمل عقده في الحبل كلما خرج من ثقب . وفائدة العقد أنها تعمل بمثابة مثبت للرف ويجب اخذ المقاسات جيدا قبل عمل العقد حتى تكون الأرفف غير مائلة بل في وضع متوازي ومتساوي.

6- ندخل اللوح الثاني بحيث يكون أعلى العقد السابقة و نتبع معه ذات الخطوات السابقة .

7- و كذلك أيضاً مع اللوح الأخير .

8- نجمع أطراف الحبال معاً و نترك مسافة ثم نعقدها معاً بشكل جيد .

9- يمكن الآن تعليقها على الحائط بواسطة مسمار جيد التثبيت



الشكل النهائي للرفوف

طريقة عجيبة لتلوين السكر..

هذه طريقة رهيبة لتلوين سكر الطعام

راح نحوّل السكر من هذا الشكل العادي



إلى هذا الشكل الرائع



الطريقة:

أولا نحتاج مقدار 4 أكواي متساوية من السكر العادي.



وكمية 1 كوب من الماء



نقوم أولا بوضع الماء في قدر على النار وإنتبهوا كل شغلنا على الماء الساخن بدون .أن يكون الماء مغلي

نضع أولا كوبين من السكر فوق الماء ونقلبهم حتى يذوب السكر((نعيد ونقول لا تخلي الماء يغلي..))

◄..



ثم نبدأ بعد ذلك نضيف الكوبين المتبقيين ونقلبهم حتى يذوب السكر..



بعد ذلك ترك الماء المحلى بالسكر حتى يبرد تماما



ثم أضيفي مقدار قارورة كاملة(من القوارير الصغيرة) من ملونات الطعام التي تحبيها.

ومن ثم نضع القارورة كلها لأننا نريد من السكر أن يكون مركز



بعد ذلك تكوني قد جهزتي برطمان طويل مثل الذي في الصورة وتعقيمه تماماً وتصبي فيه الماء المحلى الملون



طبعا كلكم تعرفوا (حبل الدبارة) خذي منه وقصي قطعتين بحيث تراعي إن طول هالقطعتين أطول من طول البرطمان المراد إستخدامه وأربطيها في مصاص أو عود الشوي الخشب مثل الصورة تمام بحيث تعتمد الفكرة على تسقيط حبال الدبارة بداخل البرطمان وتعليقها بواسطة العود الخشبي((عشان يمنع سقوط الحبال كلها بالداخل))







ثم بعد ذلك إنتظري تقريبا يوم ويبدأ يتكون عندنا كريستالات مثل الصورة((متعلقة بالحبل الدبارة))





إعملي نفس المقدار لبقية الألوان حتى تكون عندنا تشكيلة ألوان قوس قزح الرائعه



ثم قومي بتفتيت الكريستال بيدك وضعيه في الهاون وأطحنيه جيدا بهذا الشكل



وإسكبيه بعد ذلك حسب تفننك وذوقك في البرطمان المعد لحفظ السكر وبإمكانك رش السكر على الحلويات والآيس كريم



اصنعي الجمال بنفسك

من السهل جداً على كل ربة بيت أن تحصل على فازة ورود جميلة أو سلة ورود رائعة مقابل مبلغ نقدي معين، لتزين بها بيتها، وذلك بوضع الفازة أو سلة الورود على الكونسول أو المكتبة أو على طاولة، في أي حجرة لتزيد المكان روعة وجمالا.

ولكن ما أروع وما أجمل أن تصنعي هذا الجمال بيديك!!

فالأمر غاية في البساطة والسهولة، فيمكنك صنع فازة جميلة بنفسك، وتتكون من عناصر متوفرة لديك في مطبخك، فكثيرا ما تفرغ زجاجات بشتى الأشكال، فما عليك إلا اختيار زجاجة فارغة والقيام بتنظيفها جيدا، ولكن احرصي على أن تكون شفافة اللون، وأن تصلح لأن تكون فازة ورود.

ثم أحضري الألوان الخاصة بالرسم على الزجاج، وكذلك ألوان التحديد، وهي متوفرة في المكتبات وقومي بتحديد الشكل الذي ترغبين في رسمه على الزجاجة، مع العلم بأنه يمكنك الحصول على أشكال مرسومة وطباعتها على الزجاجة دون مشقة.. أما إذا كنت من هواة الرسم وتمتلكين هذه الموهبة فسوف يكون الأمر غاية في السهولة.

وبعد تحديد الشكل المرسوم بالألوان المحددة، قومي بعد ذلك بالتلوين بما تحبين من الألوان، ويمكنك استخدام الأسبراي المذهب أو الفضي الخاص بالزجاج، واتركي الزجاجة التي أصبحت قطعة فنية رائعة لتجف قليلا، ثم اختاري الورود طبيعية كانت أم صناعية، وضعيها داخل الفازة الرائعة، وبالتأكيد سوف تبلغ سعادتك أقصاها لا من الشكل الجميل للفازة فقط، ولكن لأنها من صنع يديك أنت!

كما يمكنك صنع سلة ورود، ولكن من البلاستيك، فكثيرا ما نستغني عن علبة جبن أو قشدة فارغة، فما عليك إلا أن تأتي بعلبة الجبن هذه وتنظيفها جيدا (وما أروع أن تعلمي ذلك لأولادك؛ فهذا من شأنه تنمية الحس الفني لديهم).

ثم بعد تنظيف علبة الجبن جيدا قومي بإحضار هذه العناصر: ورق "كوريشة" وهو متوفر بجميع الألوان في المكتبات - ومادة لاصقة - وقطعة من الفلين - وأسلاك رفيعة ومقص).

خطوات العمل هي:

1- يتم اختيار اللون الذي تحبين من ورق الكوريشة ونقوم بتغليف العلبة من الخارج بأي لون ومن الداخل باللون الأخضر، وكذلك نغلف قطعة الفلين بعد قص قطعة مناسبة لعلبة الجبن ثم توضع بداخلها.

ويمكن عمل بعض الأشكال الصغيرة من لون آخر وتثبيتها على حافة العلبة من الخارج.

- ويمكن وضع الورود بسهولة فتأتي بورقة على شكل مربع (من ورق ،،) ثم تطبق أكثر من مرة على شكل مربع، ثم تطبق في المرة الأخيرة على شكل مثلث، ثم نقوم بقص طرف من أطراف المثلث، ثم نقوم بتفريق الوريقات عن بعضها البعض، باحثين عن نقطة الالتقاء، ثم ندخل السلك الرفيع ونعقده حتى ينفلت، ونلف على السلك من أسفل الزهرة ورق ،، من اللون الأخضر.. وهكذا نكرر العمل مع بضع عدد من الوردات الجميلات، ثم نقوم بغرس كل وردة في قطعة الفلين، وبذلك

نحصل على شكل جميل ورائع من صنع يديك، ويزيد منزلك جمالا وبساطة وجاذبية.



المكرميات بساطة وإبداع

تستطيع ربة البيت أن تصنع بيدها أشياء يسيرة وسهلة من شأنها إضفاء لمسات زخرفية رقيقة في بيتها؛ فالمكرميات من أسهل وأيسر ما تقوم به ربة البيت، حتى لو كانت لا تعرف عنها شيئاً، فمن السهل أن تتعلم خطوات عمل المكرمية، وسوف تعتاد على عملها، وسوف يكون المجال متاحاً أمامها للإبداع وتزيين بيتها بتلك التحف الرائعة، فالمكرميات يمكن أن تستغل أفضل استغلال في زينة البيت، ويمكن الاستعانة بالورود لتزيد المكرميات روعة وجمالا.

فما رأيك أن نتعرف سوياً على المكرميات؟!

المكرميات فن يطلق عليه "فن الدانتيل العربي" وكذلك تسمى فن التعقيد الزخرفي؛ لأنها عبارة عن عقد كثيرة ومتشابكة أو هي حبك الخيوط والحبال بطريقة فنية تضفي عليها مظهراً جمالياً، وأهم شيء في عمل المكرميات هو تدريب الأيدي وكثرة الممارسة، وهذا أمر يجعل من عمل المكرميات هواية ممتعة للغاية، ولكن الموضوع في بدايته يحتاج لدفعة حماس قوية وإصرار على التعلم، لأن الأمر يسير للغاية، فإليك بعض المعلومات عن فن المكرميات.

في البداية نشير إلى الخامات المستخدمة في عمل المكرمية وهي: خيوط متينة ناعمة حتى لا تتقطع أثناء العمل، وأن تكون الخيوط من نوع جيد، والخيوط إما أن تكون قطنية أو كتانية أو حريرية أو صوفية، وأفضلها هي خيوط الكتان؛ لأنها

اقتصـادية، وتستخدم خامـات أخـرى مثـل خيـوط النـايلون والجلـد، وكذلك يمكن إضـافة الخيـوط المعدنيـة، ويمكـن إضـافة الكثيـر مـن الخامات، مثل البلاستيك والخـرز والشرائط والأسـلاك والحلقـات الخشبية والأشكال المعدنية.

أما عن طريقة العمل:

فتبدأ بعمل العقدة المختارة من خلال تكرارها في اتجاهات مختلفـة، وتقـوم المكرميـة أساسـاً علـى عقـدتين رئيسـيتين تـتم تكويناتهما على أساس تتابعهما وتكرارهما، وهذه العقد أنواع منها نصف العقدة والعقدة المربعة.. ونصـف العقدة نـادراً مـا تستعمل وحدها وإنما تضاف عقدة أخرى لتتكون العقدة المهمة..

وإليك الآن خطوات العمل:

1- جهزي الخيوط للعمل مستخدمة أربعة خيوط.

2- أبقي الخيطين الداخليين ثابتين.

3- اسحبي خيط اليمين أمامهما وإلى فوق ناحية اليسار.

4- ضعي خط اليسار فوق ثم اسحبي خيوطا خلف الخيطين الثابتين.

5- لكي تكملي النصف الثاني اعكسي الطريقة السابقة.

6ـ كلمـا أتممـت أربعـة خيـوط اسـتعملي خيوطـاً أخـرى.. وبتكرار ذلك يمكنك الحصول على تشكيلات وتكوينـات لا حصـر لها.

وآمل أن تستفيدي من تلك الخطوات، وإن كنـت مبتدئـة فـي هذا الفن ولـم تتعرفـي عليـه مـن قبـل واحتـاج الأمـر لـديك أن تـري ذلك بصورة عملية فعليك الاستعانة بذوي الخ.

استخدامات أكياس السّوستة

1- تسـتطيعين اسـتخدام كـيس السّوسـتة كبـديل مفيـد لمـزين الكعـك . اقطعـي فتحـةً فـي أحـداالأركان السّـفليّة للكـيس, املأيه بالكريمة و ابدئي التّزيين.

2- يمكنك أن تحوّلي الكيس إلى قمع لملء الأوعية الصّغيرة مثـل الملاحـات, اقطعـي فتحـةً فـي أحد الأركـان السّـفليّة للكيس واملأيه بالمكونات وصبّيها في الوعاء.

3-  تتسرّب
مثل الشّامبو أو مزيل طلاء الأظافر.

4- ضعي في كيس السوستة ألعاب الأطفال والقطع صغيرة الحجم حتى لا تضيع.

5- احتفظي ببعض أقلام الشّمع في كيس سوستة صغير و احمليهم في حقيبتك حتّى يكون لدى الأطفال شيء ما لتسلية أنفسهم أثناء انتظار الطّعام في المطعم .

6- احتفظي بكلّ إيرادات شهر في كيس سوستة و علّمي كلّ حقيبة بالشّهر و السّنة.

7- تعتبر أكياس السوستة مكانا جيدا للاحتفاظ بالكوبونات.

8- ضعي موادّ الخياطة مثل الخرز,و الأزرار و الأبر في أكياس السّوستة

طريقة عمل الصابون الأبيض في المنزل

الرجاء أخذ الحذر عند صناعته

والصابون الأبيض هو أساس الصناعة لجميع أنواع الصابون.

المقادير:

- نصف فنجان من الماء البارد
- 2ملعقة سفرة من الصودا الكاوية
- 1 فنجان من الشحم الحيواني المذاب.

ملحوظة هامة:

تعتبر تلك المقادير وحدة الكميات ، ويمكنك زيادتها كما تشائين مع مراعاة نفس النسب السابقة .

الخطوات:

- ضعي بعض أوراق الصحف فوق منضدة العمل.
- ارتدي القفاز المطاطي والمريلة.
- ضعي مقداراً من الماء في إناء مقاوم للحرارة.
- أضيفي الصودا الكاوية وقلبيها في الحال بملعقة خشبية وابتعدي بوجهك عن سطح الإناء حتى لا تؤذيك الأبخرة الناتجة عن تفاعل الماء مع الصودا الكاوية.

- تأكدي من أن درجة حرارة المحلول الذي بالإناء والشحم الحيواني فاترة قبل مزجهما.
- عليك بإضافة الشحم الحيواني للإناء ببطء مع التقليب المستمر في اتجاه واحد ثم اضربيه بمضرب البيض برفق لمدة 4 دقائق (ولا تستعملي المضرب في الأكل بعد ذلك
- صبي الخليط في صفيحة نظيفة أو في قالب بلاستيك مرن واتركيه لمدة 6 ساعات ليتجمد.
- وبعد ذلك يتم استخراج الصابون من الصابون من القوالب (أوالصفيحة) ويترك في مكان هواؤه جاف لمدة أسبوعين على الأقل حتى ينضج.

رائحة طبيعية منعشة لبيتك

يتنامى في عالم اليوم الشعور بضرورة الحصول على الروائح المنعشة من مصادرها الطبيعية بعد أن ثبتت لا فعالية الروائح المحضرة كيماويا .. بل وربما أخطارها أيضا . فمرحبا بالورد وعبيره مرحبا بالعودة مرة أخرى الى أحضان الطبيعة . هناك طريقتان لصنع الخليط العطري الطبيعي : الأولى جافة والثانية رطبة ، غير أن الأولى أسهل ومضمونة النتيجة وينبغي أن تكون كل موادها جافة تماما والا تعفن المزيج.

المواد

- سلطانية كبيرة (إناء) يفضل استخدام الصيني أو الخزف.
- قطارة عيون لإضافة الزيوت العطرية.
- جرة محكمة أو كيس بلاستيكي كبير مع شريط مطاطي.
- مغرفة تعادل محتوى ربع كوب.
- هاون ومدقة لسحق البهارات.

الزهور والأعشاب

- عشرون مغرفة كل منها تعادل ربع كوب من بتلات الورد المجفف (حوالي ست دزينات من الورد)
- مغرفتان من الخزامى الجافة.

- مغرفة واحدة من أوراق الليمون العطرة.
- اثنا عشر عودا من القرفة.
- نصف مغرفة من كبش القرنفل.
- ربع مغرفة من قشور البرتقال.
- أكواز صنوبر ، قرون بذور ، أعشاب جافة أو قمح للتزيين

مثبتات:

- ربع مغرفة من جوز الطيب المسحوق.
- ربع مغرفة من مسحوق القرفة.
- ربع مغرفة من جذور السوسن الفلورنسي المسحوق.

الزيوت العطرية:

- ثلاثون قطرة من زيت الورد.
- عشرون قطرة من زيت الخزامى.

تحضير مزيج الزهور:

توضع كل البتلات والزهور والأوراق في سلطانية وتخلط أعواد القرفة وكبوش القرنفل وقشور البرتقال ، ثم يتم سحق جوز الطيب والقرفة وجذور السوسن الفلورنسي في الهاون ، وتمزج البهارات في إناء ، وتضاف بهارات التثبيت على مزيج الزهور ،

ويتم تنسيق عناصر المزيج وخلط ما يخلط منها بعناية حتى لا تكسر القطع الرفيعة.

إضافة الزيوت العطرية:

تستعمل قطارة العيون لإضافة الزيوت العطرية نقطة نقطة فوق سطح المزيج ، مع الانتباه الى ضرورة الخلط الجيد بعد اضافة كل نقطة من نقاط الزيوت العطرية . أما المتبقي من الزيت العطري فيتم الاحتفاظ به لتجديد رائحة الوعاء ، الذي يحمل أوراق الورد المجففة كل ستة شهور تقريبا.

نضع الخليط العطري الطبيعي في الجرة ، ونحكم سدها بعناية ونتركه فيها لمدة أسبوع على الأقل ، مع الانتباه الى ضرورة هزه بين يوم وآخر ، ثم ننقله بعد ذلك الى سلطانية العرض ونقوم بتزيينه بأكواز الصنوبر وقرون الحبوب أو أعواد القمح.

وبهذا نحصل على رائحة طبيعية منعشة وعنصر جميل من عناصر الإكسسوار التي تدعم الديكور وتضفي عليه لمسة طبيعية معا .



الأدوات

- 2ملعقة طعام سكر
- 1/4كوب نشا الذرة
- 2كوب ماء بارد
- 1/4كوب صابون غسيل الأطباق
- ألوان الطعام
- قنينات ماء أو عصير فارغة



طريقة العمل

1- اخلطي السكر والنشا في قدر صغيرة ، ثم أضيفي الماء تدريجيا . اتركيه على نار هادئة مع تقليبه حتى يتكون خليط متجانس كالجل (تقريبا لمدة 5 دقائق).

2- عندما يبرد الخليط أضيفي له صابون الأطباق.

3- ضعي كل كمية تريدينها في قنينة مختلفة وأضيفي لكل منها لون مختلف من ألوان الطعام.

ملاحظة :

تحتوي هذه الألوان على كمية من الصابون مما يجعلها مناسبة ورائعة للتلوين في حوض الحمام.

سباق القوارب الثلجية

الأدوات

- كرتونة عصير فارغة
- ملون الطعام
- شريط لاصق قوي
- مقص أو شفرة
- عود خشبي (الخاص بالشواء) بطول 12 انش
- مثلثات من ورق السلوفان بحجم 6*6*10 انش
- دباسة الورق



طريقة العمل:

1- املئـي علبـة العصـير بكميـة 1 2/1 كـوب مـن المـاء مـع نقاط من لون الطعام.

2- غطي أعلى العلبة بالشريط اللاصق ورجيه جيدا.

3- ضـعي العلبـة وهـي على ظهرهـا ، ثـم قصـي شـكل X أعلاهـا باسـتخدام الشـفرة أو المقـص ، وضـعي بـداخلها العود الخشبي ، ثم ضعي العلبة في الفريزر طوال الليل .

4- أخرجي العلبة من الفريزر وتخلصي من الكرتونة ليكون لديك مركبا من الثلج.

5- اثني ورقة السلوفان المثلثة حول العود الخشبي ودبسيها بدباسة الورق لتثبيتها.

6- دعي الأطفال يلعبون بها سباقا في الحوض المـائي ، من يبقى مركبه لفترة أطول دون أن يذوب هو الفائز.

صناديق التخزين السهلة

الأدوات:

- كراتين فارغة (كرتون صابون غسيل الملابس ، كرتون الكورن فليكس وغيرها)
- أوراق ملونة أو ورق ملون لاصق.
- أقمشة ملونة
- خرزات وأزرة.
- صمغ.
- ورق قماشي.



طريقة العمل:

1- اقطعي النصف الأعلى من العلبة ، ثم أقطعي جزء صغير من الجانب الأيسر أو الأيمن لعمل فتحتان في العلبة
(فتحة من الأعلى وأخرى في الجزة الجانبي للعلبة الأيسر أو الأيمن).



2- زيني العلبة بالورق الملون والخرزات والأزرة ، ثم ألصقي قطعة من الورق القماشي تحت العلبة.

زيني مفاتيح إنارة غرفة طفلك

الأدوات:

- صور مختلفة من المجلات
- أكياس وأوراق الحلويات
- طوابع بريدية
- أوراق ملونة
- أغطية مفاتيح الإنارة
- صمغ أبيض
- ماء دافئ
- فرشاة ناعمة

طريقة العمل:

1- اخلطي كمية من 4/3 صمغ + 4/1 ماء.

2- خذي كل صورة من المجلة بعد قصها وامسحي خلفها بالصمغ ثم ألصقيها على غطاء مفتاح الإنارة حسب ما تحبين (لا تلصقي الصور على فتحات المسامير حتى يمكنك تثبيت أغطية المفاتيح لاحقا

3- يمكنك لصق الطوابع البريدية بدلا من صور المجلات أو أوراق الحلويات





الأدوات المستخدمة:

- 20*20□سم من القماش المطبع أو التول.
- □شريط للربط بطول 20 سنتم تقريبا
- □توابل ، أصداف
- □قطن ، عطر ، مقص

طريقة العمل:

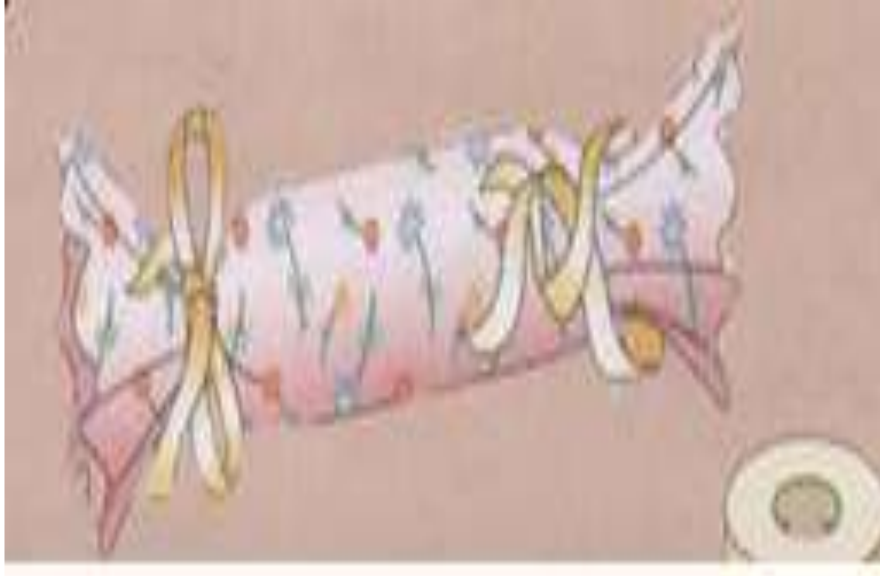
1- للأكياس الدائرية يقص مربعا بحجم 20*20 سنتم . أما للأسطوانية الشكل فيقص القماش بقياس 8*21 سنتم





2- تنفذ الأكياس الدائرية بتعطير الأصداف أو الزجاج الخشن ووضعها في التول الملون وأقفاله بالشريط ،

توضـــع الأكيـــاس المعطـــرة داخـــل الخزانـــة لتعطيـــر البياضات.



3- للأكياس الاسطوانية يحضر قطن بشكل مستطيل ويرش عليه العطر.

كيف تصنعين عطور في المنزل... ؟؟؟؟!!

هذه بعض الوصفات لصنع عطور داخل المنزل من ما يتوفر عندنا من أعشاب و مواد.

الوصفة الأولى

كولونيا النعناع ـ الجميلة

المكونات:

- 2 ملعقة كبيرة من النعناع الطازج المُخرّط.
- 2 ملعقة كبيرة من الحصالبان الطازج المُخرّط .
- 2|1 قشرة ليمونة مبشورة .
- 2|1 قشرة برتقالة مبشورة.
- 8 ملاعق كبيرة كحول نقي.
- 285 مل ماء ورد.

التحضير:

تُوضع المكونات في زجاجة ، وتُغلق بإحكام ، وتترك لمدة 10 أيام.. ثم تُصفّى، ويُحفظ السائل العطري الناتج في زجاجة. ويجب رجّ الزجاجة قبل الاستعمال.



الوصفة الثانية

كولونيا القرفة ـ لهواة عطور التوابل

المكونات:

- 10 نقط زيت قرفة.

- 10 نقط زيت قرنفل.

- 285 مل كحول نقي.

التحضير :

تُصبُّ الزيوت فوق الكحول.. وترجّ الزجاجة.. وتحفظ في مكـان بـارد مظلـم مـع مراعـاة رج الزجاجـة يوميـاً. يسـتعمل المستحضر بعد حوالي 4 شهور من الحفظ ، وكلما طالت مدة حفظه زادت جودته ورائحته العطرية.

الوصفة الثالثة

كولونيا الليمون

المكونات:

- 8 ملاعق كبيرة من أوراق الليمون الطازجة العطرية المُخرطة.

- 4 ملاعق كبيرة قشرة ليمون مبشور.

- 2|1 ملعقة صغيرة فلفل حُلو (بَهار)

- 285 مل كحول نقي.

- 425 مل ماء .

التحضير:

تُخلط الأوراق والقشر والفلفل والكحول مع بعضها البعض في زجاجة مُحكمة الغلق.

وتترك لمدة 10 أيام ، ثم تُصفى ، ويخلط السائل الناتج بالماء ، ثم يعبأ المستحضر في زجاجة ، ويكون بذلك جاهزاً للاستعمال ، مع مراعاة رج الزجاجة قبل الاستعمال.

الوصفة الرابعة

كولونيا اللافندر

المكونات:

- 1 ملعقة صغيرة زيت لافندر.

- 285 مل كحول نقي.

- 6 ملاعق كبيرة ماء ورد.

التحضير:

يُصبُّ زيت اللافندر وماء الورد على الكحول ، ثم ترج الزجاجة ، وتُحفظ في مكان بارد مظلم ، مع مراعاة تكرار رج الزجاجة يومياً. ويكون المستحضر جاهزاً للاستعمال بعد مرور شهر كامل.. وكلما طال حفظه زادت جودته.

غرفة اللعب

هذه غرفة اللعب تضج بالحركة وأفكار وتفاصيل صغيرة جدا تنفذيها أنت وأطفالك تضيف إليها حركة وجمالا أنيقا.

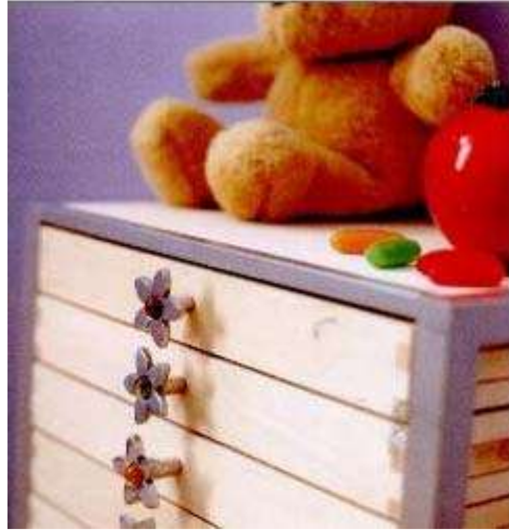


1- العبقري الصغير:

خصصي مساحة من الجدار يستطيع ولدك استعمالها لعرض لوحاته الفنية . ثبتي ألواحا مستطيلة من البوليستيرين على الحائط باستعمال الغراء اللاصق ، وادهنيها بلون الجدار نفسه.

2- أفكار منعشة:

تحب الفتيات كل شيء له علاقة بالأزهار .وتتوافر لحسن الحظ مجموعة منوعة من الاكسسوارات المستوحاة من الأزهار بحيث تستطيع الفتاة استعمالها . أضيفي لمسة أنثوية جميلة على المفروشات بشراء مقابض عملية وزهيدة تذكرنا بالحدائق وفصل الربيع.



3- كنوز صغيرة:

إذا أردتي الاستفادة من الألعاب الصغيرة التي يجمعها أولادك ، يمكنك تحويلها الى دمى متحركة . لكن لا تذعني لرغبات أولادك وتحولي سقف الغرفة الى مسرح لمئات الدمى.



4-بصمات حديثة:

اجعلي من أولادك مصممين بارعين من خلال حثهم على طبع أيديهم على ورقة نسخ ، ومن ثم تحويل هذه الورقة الى مصباح للإنارة . ثبتي هذه الورقة على إحدى جهات صندوق مستطيل مشتمل على عدد من المصابيح الوامضة . سوف يشعر الأولاد بفخر كبير عند مشاهدة النتيجة الفريدة.



5- سلال متدلية:

قد يكون توضيب الألعاب والأغراض من أبرز المشاكل التي تواجهينها أثناء ترتيب غرفة الأولاد . فالكتب والدمى تتحول الى فوضى عارمة إذا لم تضعي كل غرض في مكانه . وتعتبر هذه السلال الملونة المثبتة على الجدار مثالية لترتيب الدمى بلمح البصر



3ابتكارات عملية لطفلك

لطفلك حاجات بالإمكان ابتكارها من حواضر البيت أو بشيء من الحنكة والبراعة . يمكن تحويل قطع قديمة إلى أغراض جديدة ونافعة وكذلك استعمال غرض واحد لعدة حاجات أو ابتكار قطعة جديدة عملية ، فتفرح طفلك وتزين طاولته وتفيده في أوقات لهوه



1- كرسي جديد

هذا الكرسي القديم الذي كان لك وأنت طفلة مازال بالا مكان تحويله إلى كرسي ، مع إضافات بسيطة تصنعينها بنفسك ليستفيد منها طفلك أو طفلتك ويكون عامل لهو لكل منهما.

يكفي القليل من الدهان الأحمر أو أي لون أخر يحبه طفلك ، وبعض القماش والشرائط لتحويله من كرسي قديم متروك في

مستودع المنزل إلى كرسي يزين غرفة طفلك ، ويصلح لأن يكون مقعدا له.

ادهني الخشب باللون الأحمر ، وبدلي حبال المقعد بحبال جديدة أو بشرائط قطنية متينة بعدها يأتي دور المخدة التي ستغطي المقعد . بإمكانك خياطتها بقماش من لون واحد أو من بضعة ألوان ، وذلك على مقاس المقعد وشكله . ثم املئيه بحشية طرية.

أما الجيب على جانب الكرسي فخياطته سهلة ويتطلب 3 أنواع من الأقمشة ب 3 ألوان . وفي شكله النهائي تكونين قد حصلت على جيبين : واحد للكتب ودفاتر التلوين والرسم ، وآخر للأقلام والمقص الخاص بالأطفال أو ما شابه ويتم تعليقه بيد الكرسي بشرائط ملونة



2- محفظة عملية...

طفلتك في الحضانة أو في الصف الأول في المدرسة ، وتحتاج إلى محفظة تضع فيها أغراضها وأشياء أخرى هذه المحفظة هي المناسبة لهذه المرحلة ، خفيفة الوزن إلى حد كبير ، ويمكن غسلها بفضل نوعية قماشها ، وتحوي الكثير من الجيوب لملئها بالأغراض التي تحتاج إليها في الصف الأول عند دخولها المدرسة.

في الجيب الداخلي تضع طفلتك أوراقا وأقلام تلوين ومسطرة وعلبتي ألوان للرسم المائي . وفي الجيب الخارجي الشفاف بالإمكان أيضا وضع الحاجات الأخرى خصوصا الأقلام أو ربما مساطر قصيرة أو ما شابه.

والمحفظة نفسها يمكن استخدامها لوضع بعض الأغراض الخاصة في حال رغبت طفلتك في تمضية ليلة ما عند جدتها . في الجيب الداخلي ضعي لباس نومها ومنشفتها وثيابها الداخلية . وفي الجيب الخارجي متسع من المكان لفرشاة الأسنان ودواء تنظيف الأسنان ومحارم ورقية أو كل ما تحتاجه لتمضية هذه الليلة.

ومما لاشك فيه أن الأزرار الثلاثة التي تغلق المحفظة بإتقان كفيلة بالحفاظ على الأغراض في الداخل وضمان عدم وقوعها.

حاملة الأقلام..

لا شيء يجذب الطفل مثل الأقلام ، خصوصا أقلام التلوين . وكي يحافظ عليها ، بالإمكان شراء هذا الحلزون الحافل بالثقوب والمخصص لهذه الغاية . أو بإمكان زوجك صنعه بنفسه.

كل ما يحتاج إليه ، خشب ومادة لاصقة ودهان أصفر اللون ، وآخر أبيض اللون.

ينشر الخشب على نحو دائري بحيث يكون مقاس قطر الدائرة الكبرى 30 سنتم . أما الدوائر الأصغر فالأصغر ، فيكون مقاس كل واحدة منها أقل من الأخرى بأربع سنتيمترات . والجدير ذكره أن الدائرة الكبرى يتم تفصيلها مع شكل رأس الحلزون وذنبه . بعدها يتم إحداث الثقوب بالمقدح بعمق 3 سنتم في كل دائرة . والخطوة التالية تجري بلصق الدوائر بعضها ببعض . أما المرحلة النهائية فتتمثل بدهن الدوائر بدهان أصفر اللون فيما يدهن الرأس والذنب باللون الأبيض . وهاهو الحلزون جاهز لوضعه على طاولة طفلك ، فيزينها ويحفظ أقلامه من البعثرة هنا وهنالك.

■ الصناعات المنزلية



بقليل من الخيال، يمكننا عمل شمعة رائعة داخل قشرة الرمان، وسيكون عمل رائع به الكثير من الخيال إذا ما أتقنا عمله، وستكون شمعة بالفعل رائعة وفريدة، وكما تعودنا دائماً في كل بداية عمل جديد، أن أضعكم في صورة العمل الذي سنقوم بتنفيذه، كما في الصورة التالية:



الأدوات المطلوبة:

- كيس بوزن 100حرام من الشمع المحبب بلون ذهبي
- ثمرتين من الرمان كبيرتين وناضجتين وذات لون جميل .
- زيت روح العطر علي رائحة الخوخ .
- فتيل قطني مغمور بالشمع لعمل فتلة الشمعة .
- لون أحمر غامق مائي علي شكل بخاخ الوان .
- مشرط حاد للقطع .
- وعاء صغير .

- معلقة صغيرة .
- ورق للتنشيف يستخدم في المطبخ .
- جرائد ورق قديمة .
- عيدان خشب مثل التي تستعمل في تنظيف الأسنان .

الخطوة الأولى:

بواسطة المشرط نقوم بقطع قطعة دائرية صغيرة في جسم الرمان ولتكن علي جانبها، كي تكون قاعدة للشمعة وتثبت عندما نضعها علي الطاولة كما توضحة الصورة التالية:



الخطوة الثانية:

بواسطة المشرط كذلك نقوم بقطع مثلث في الجهة المقابلة للقاعدة التي قمنا بعملها في الخطوة السابقة، وتكون بأقصى عرض لهذا المثلث حوالي 5سم، كما تظهره الصورة التالية:





الخطوة الثالثة:

نقوم بواسطة الملعقة الصغيرة بتفريغ حب الرمان من القشرة برفق، ثم نقوم بتجفيفها من الداخل، كما تظهرة الصورة التالية:



الخطوة الرابعة:

نقوم بوضع حبات الشمع الذهبي ونضعه علي جريدة في مكان جيد التهوية، ثم نقوم برشه فقط من جهة واحد باللون الأحمر القاني،ونتركه ينشف، ثم نضع حبات الشمع بعد أن تجف في وعاء صغير ونضيف عليها زيت رائحة الخوخ المعطر، كما في الصورة التالية:



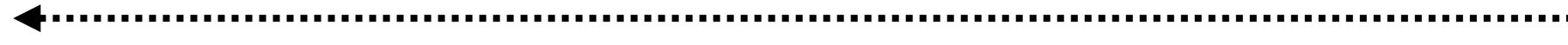
الخطوة الخامسة:

نقوم بتحريك حبات الرمان برفق كي يتوزع العطر داخله، ثم نقوم بتعبئة حبات الرمان داخل القشرة، كما في الصورة التالية:



الخطوة السادسة:

نقوم بقطع فتيلة القطن بطول 8-10سم، ثم نقوم بإدخالها في منتصف جسم الشمعة بعد عمل ثقب داخل جسم الشمعة، كما تبرزه الصورة التالية:





شموع رائعة ... من البقوليات

يمكننا عمل شمعة رائعة داخل برطمان البقوليات، ويمكن وضع أنواع متنوعة من البقوليات بحيث تعطي ألوان جذابة ومتنوعة وذلك بوضع ألوان مختلفة مثل الحمص، والفصوليا لبيضاء والحمراء وكذلك البزلاء الخضراء المجففة، وكذلك أنواع من الحبوب المختلفة التي تضيف ألوان جميلة علي الشمعة، العمل بسيط وجميل، لأنه يترك للخيال أن يبدع ويبتكر أعمال جميلة، وكما تعودنا دائماً في كل بداية عمل جديد، أن أضعكم في صورة العمل الذي سنقوم بتنفيذه، كما في الصورة التالية:



الأدوات المطلوبة:

- برطمانات ذات أشكال جميلة ومتنوعة .
- 100جرام من شمع الجل لكل شمعة .

- فاصـوليا بيضـاء وحمـص، وأنـوع أخـرى مـن البقوليات والحبوب الملونة .
- زيـت العطـر، علـي نكهـة ولـتكن الحـب هايـل، أو أنواع أخرى محببة .
- 2فتلة من القطن مغموسة في الشمع كي تكون قويـة .
- طناجر لعمل حمام الماء الساخن لصـهر الشمع الجل .

طريقة العمل:

الخطوة الأولى:

نقوم بصـهر شـمع الجل فـي حمـام بخـاري، أي بالتسـخين غيـر المباشـر، يمكنـك الرجـوع لأعمـالي السـابقة لمعرفـة طريقـة صـهر الشمع الصحيحة، مـا يقـارب 50 جرام من شـمع الجل، ثـم نضـيف علـي الشـمع المصـهور زيـت العطـر، كمـا هـو موضـح بالصورة التالية:



الخطوة الثانية:

نقـوم بسـكب شـمع الجـل المصـهور والمعطـر، داخـل البرطمان لارتفاع 2سم، ثم نضع بضع من حبات البقول علـي الطبقة التي سكبناها سابقاً، كما في الصورة التالية:



الخطوة الثالثة:

بعد أن تبرد الطبقة الأولي التي سكبناها سابقاً قليلاً، نقوم بوضع مزيد من البقول ثم نقوم بسكب قليل من الشمع بحيث يصبح ارتفاع عملنا الأخير 3سم قبل حافة البرطمان، بحيث تتم عملية سكب الشمع الجل، ووضع البقول علي مراحل لتصل إلي 3سم من حافة البرطمان، كما في الصورة التالية:



الخطوة الرابعة:

نقوم بإتمام عملية سكب باقي الشمع المصهور،فوق طبقة من الفاصوليا، ونقوم بملء 3سم الأخيرة بشمع الجل المصهور والمعطر، كما توضحة الصورة التالية:



الخطوة الخامسة:

بعد أن تبرد الشمعة قليلاً، وتصبح نصف صلبة، نقوم بثقبها بواسطة عود ونضع الفتيلة القطنية في وسط الشمعة، كما تظهره الصورة التالية:



في نهاية عملنا الرائع يمكننا الحصول علي شمعة جميلة وفريدة من نوعها، ويمكننا الحصول علي نتائج رائعة لعملنا كما توضحة الصورة التالية:

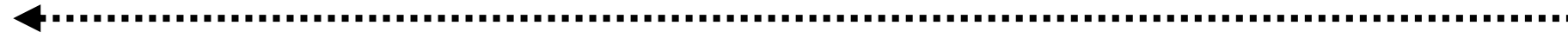


كيف ممكن تصنعون ورد من الملاعق البلاستيكية



لا ترمي الملاعق البلاستيك أكيد كلنا من أول استعمال نرمي الملاعق لكن بعد اليوم لا لأنها راح تعملك تحفه فنيه شوفوا معاي الخطوات البسيطة اللي بتنفذونها بدقائق و ممكن تزيني فيها ثلاجتك او تنثريها على الرفوف او فوق قاعدة السيفون داخل الحمام ....

فوق لهب الشمعة ضعي قمة الملعقة لتذوب انتبهي حتى لا يؤذي البلاستك يدك حيث لا تجعليها تذوب كثيرا.







افصلي رأس الملعقة بواسطة السكين أنت الآن بحاجة الى قاعدة لتثبتي عليها الأوراق التي ستصنعيها من الملاعق قومي بإضافة غراء السيلكون وثبتيها على القاعدة



بعد تجميع القطع إذا اردتي استعمالها للثلاجة ضعي المغناطيس من الخلف وممكن إضافة عرق ورده اخضر كما في الصورة.



انظري النتيجه





أنواع عجين التشكيل وطرقها

طبعا في كثير من الأحيان يلزمنا مجسمات صغيرة في عدت أمور ومناسبات وأعمال

نحتار في امرنا من أين نحصل على المجسم وكيف وكم سعرة

هذا طبعا غير انه ممكن أولادنا يساعدونا في هذا العمل وممكن الاستفادة من هذه الصور للكيك بتنفيذ نفس الأشكال بالسيراميك او عجينة الملح او أي عجينة نجيدها ونحبها ونرتاح في الشغل بها بصراحة الصور عجبتني وأردت ان اريكم اياها ...

المجسمات تلزمنا:

- إكسسوارات تضاف عند التزين لمولود
- كمعلقات على البراد
- لتوك البنات
- لعمل اكسسوارات اساور او عقود للبنات
- -لتزيين برواز صور
- لعمل لوحة متكاملة للحائط بالحجم الذي نريد
- للصقها على فازات او أكواب او لمبديرات............وهكذا

عجينة السيراميك



كوب غراء ابيض + 2 كوب من النشا

الطريقة:

- اعجنـي المقـادير السـابقة الـذكر مـع بعضـها الـبعض جيـدا حتى تصبح عجينة متماسكة
- يمكن استخدام العجانة الكهربائية
- بعـد عمـل العجينـة ضـعيها فـي كـيس مـن النـايلون محكـم الإغلاق بحيث لا يتسرب إليها الهواء وتجف
- يمكنـك وضـع الفـائض مـن تلـك العجينـة فـي الثلاجـة واخراجها من الثلاجة قبل ساعتين من استعمالها .

عجينة الملح

المقادير:

كوبان من ملح الطعام +كوبان طحين + ملعقتان كبيرتان من زيت الخروع +ماء حسب الحاجة

الطريقة:

- ضعي المواد الجافة مع بعض وضعي عليها الخروع ثم اعجنيها بماء بالتدريج حتى تصبح متماسكة وقابلة للتشكيل
- ممكن فرد العجينة ورسم الباترون الذي تريدين وممكن تشكيل أجسام حسب الرغبة
- بعد ان يصبح الشكل المطلوب جاهزا ضعية على صينية تيفال في الفرن بحيث يكون متوسط الحرارة حتى يجف ويصبح قاسي جدا
- لونية بالون الناسب ثم رشية بالورنيش

عجينة الباندو

المقادير :

كوب طحين +كوب نشا+كوب غراء +ملعقة ملح صغيرة + ملعقتا فورمالين

الطريقة:

نخلط هذه المواد بعضها ببعض حتى نحصل على عجينة لزجة لا تلتصق باليدين ثم نضعها في كيس بلاستيك كيلا يصل الهواء إليها وممكن تلوينها ثم تشكيلها او تشكيلها وبعدين تلوينها

وهذه بعض الصور للمشغولات






Treasure of the ocean

فكره تغليف البالون بالجرائد

تغلفي البالون بالجرائد باستعمال الغراء الأبيض وتتركيه يجف ثم بعد ين تفرقعي البالون وتحصلي على شكل دائرة

تقصي الجرايد قطع مربعة صغيرة يعني مثلاً 10 سم x 10سم تنفخي البالون وتربطية.

تجيبي الغراء الخاص بلصق ورق الجدران وهو متوفر عند كل محلات الديكور تخلطي البودرة تبع الغراء بالماء ثم تنقعي الجرايد بالغراء وتلصقيها عالبالون حسب الشكل المطلوب ثم يترك لينشف

وبعدها بالدبوس تفرغي البالون من الهواء ويظل عندك شكل البالون بالجرائد ملاحظة كلما عملت طبقات بالجرائد فوق بعض كلما كان عندك شكل اسمك واقوي

وهذه طريقة اخرى بالبالون:

وهي تغليف البالون بي خيوط الصوف





ثالثا



رابعا وضع خيوط الصوف بالغراء



خامسا مثل منتي شايفه سحب الخيط من الغراء بهذه الطريقة



سادسا وضع الخيوط على سفره لكي يجفا قليلا

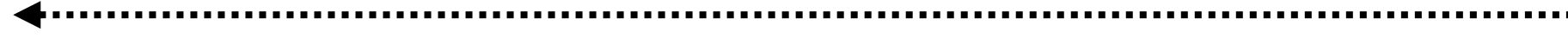


سابعا نبتدي نلف الخيط على البالون



الثامن





تاسعا



عاشرا



الحادي عشر انتهينا من لف خيوط الصوف وانتظرنا حتى جف الخيط

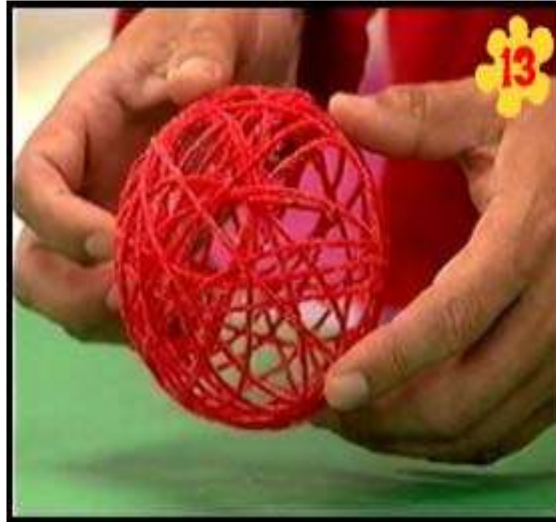


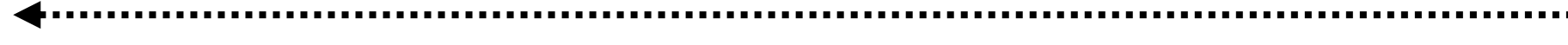
الثاني عشر



الثالث عشر

اصبح عندنا كره من الصوف





الرابع عشر



الخامسه عشر



زيني مرآتك بالأصداف

لكل ربة بيت مبدعة الحرية في اختيار ما يناسب ذوقها من ألوان الطبيعة الآسرة واستخدامه في تزيين بيتها.

فما رأيك عزيزتي ربة البيت في أن نتعرف معاً على كيفية صنع مرآة جميلة إطارها من الأصداف البحرية الرائعة؟!

فإليك أولا الأدوات المستخدمة وهي:

- مجموعة من الأصداف البحرية. ولها أشكال كثيرة، فمنها أصداف الحلزون، وأصداف الكأس، وأصداف الزيتون، وأصداف الزيتون، وأصداف القارب (المحار). (ويراعى قبل استخدامها تنظيفها وتجفيفها).

- لوح من الخشب مربع أو مستطيل أو مستدير؛ فلك حرية تحديد الشكل الهندسي الذي ترغبين في أن تكون عليه المرآة.

- مرآة تقطع بالأداة الخاصة بقطع الزجاج، وشكل المرآة من الأفضل أن يطابق الشكل الهندسي للوح الخشبي مع مراعاة وجود مساحة كافية بين المرآة ولوح الخشب؛ لكي ترص فيها الأصداف، وتحديد المساحة التي سيتم تزيينها تتوقف على الرغبة والذوق الشخصي.

- صمغ حار باستخدام مسدس الشمع.

- حبل قوي للتعليق.

- والآن مع خطوات العمل، وهي:

- ثبتي المرآة في وسط لوح الخشب، بعد دهن ظهر المرآة بصمغ حار ثم اضغطي على المرآة جيدا ثم ضعي عليها ثقلا مناسبا، واتركيها تجف.
- قومي بعمل ثقبين في اللوح الخشبي لتعليق المرآة بواسطة الحبل.
- ثم قومي بتنسيق الصدف وابدئي من الخارج إلى الداخل في اتجاه المرآة، واضعة الأصداف الكبيرة أولا ثم الصغيرة، مع مراعاة عدم تثبيتها بالصمغ إلا بعد أن يكتمل التنسيق ثم بعد ذلك استخدمي الصمغ بعناية واتركيها يوما كاملا حتى تجف. وفي اليوم التالي اقلبيها جيدا حتى تتأكدي من ثبوت الأصداف.
- ثم في النهاية قومي بمسح الأصداف بواسطة قطعة من الإسفنج مبللة بإحدى الزيوت المتوفرة لديك؛ وذلك لإضفاء لمسة بريق ولمعان على مرآتك.



أعمال فنية بخامات بسيطة









الرسم على الزجاج









طريقة رائعة لتجميل حافة كاسات العصير

إذا اردتي أن تقدمي عصير لضيوفك وتريدين أن تبتكري طريقة جميلة وسهلة.

الطريقة الأولى:

عليك بإحضار الكأس وقلبه على صحن يوجد به القليل من العصير المعد للتقديم بحيث يلامس أطراف الكأس يعني تقريبا ربع سم ثم اغمسي حافته بصحن فيه سكر غير مطحون ثم صبي العصير بالكاسات ...

سيكون شكل الكأس رائع وطعم العصير مع حبيبات السكر أروع.....

الطريقة الثانية:

وهي ....اغمسي الكاسات بالعسل وبعدين سكر نبات مكسر صغيرا جدا وملون ؟؟

الطريقة الثالثة :

وهذه طريقة جميلة ومبتكرة وبسيطة ممكن استخدام بودرة الجلي الملون والمختلف الطعم مثل الفراولة أو البرتقال أو الأناناس بدل السكر

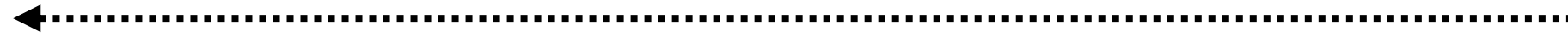
كأس غير عادي لتقديم العصائر للضيوف

إذا كان عندك كاس زجاجي عادي واردتي أن تضيفي له قيمة ليكون قيم في التقديم ،احضري خرز وسلك رفيع وزينيه كما

بالصورة والسلك يساعدك في أن يكون التشكيل سهل وممكن ثنية في الشكل الذي نريده.











عشرات من الصناعات المنزلية

- باستطاعتك استخدام العلب المعدنية لخبز الكاتو، مثل علب القهوة .
- اجمعي القطع الصغيرة المتبقية من الصابون في قطعة نايلون مشبكة(مثل أكياس البصل)، اربطيها وعلقيها على حائط الحمام .
- الجوارب القطنية ممتازة للتلميع والتنظيف من الغبرة، البسي واحد في يدك وامسحي الغبار.
- الصوف ممتاز لتلميع الفضة .
- إذا قررتي أن ترمي خزانة الدروج التي توضع في غرفة النوم، لا ترمي الجوارير(الدروج)، ضعي قطع بلاستيك من أسفلها، ليسهل جرها، ضعي داخلها قماشاً وأغراضاً أخرى ثم جريها تحت السرير .
- للثقوب التي في الحائط، ضعي معجون أسنان، دعيه يجف ثم ادهني فوقه .
- دليل الهاتف الكبير، بإمكانك أن تغلفيه بالقماش، أو ورق الحائط، وتضعيه على كرسي ليجلس طفلك عليه .
- الشعر الذي على الذرة الطازجة، من السهل إزالته بمناديل ورقية مرطبة .

- عندما تفصلي البياض عن الصفار لصنع حلو معين، تحتارين في استخدام الصفار، في هذه الحال، اسلقيه، ثم ضعيه في منخل واسع الثقوب، اضغطي عليه ليخرج من الثقوب. وعندها يصبح لديك برش للبيض يؤكل فوق السلطة .

- حتى لا يختنق المجلى ويبقى الماء جارياً، ضعي في المجرى كربونات الصودا واسكبي فوقه خل .

- لعمل زيت زيتون منزلي، ضعي 4 حبات زيتون كبيرة داخل كوب زيت عادي. ضعيه في البراد،وغطيه بإحكام لمدة أسبوع، ثم استخدميه. طعمه سيكون مثل زيت الزيتون.

- لإزالة الرائحة من الأحذية، اصنعي المعطرات الخاصة في البيت؛ ضعي قليلاً من كربونات الصودا في قطعة قماش قطنية، اربطي الأطراف بقطعة مطاط. ضعي واحدة في كل حذاء حتى الصباح .

- لإزالة رائحة الدهان، اخلطي ملعقة كبيرة من الفانيلا في كل 4 أكواب من الدهان. وهذا لا يؤذي الدهان. أو قطعي بصلة قطعاً كبيرة، ولا تقشريها، وضعيها في وعاء به ماء بارد في الغرفة التي تدهن .

- لتنظيف الجوارب البيضاء لتصبح ناصعة البياض، اتركيهم فترة في ماء مغلي به شريحة حامض .

- ولديكور جديد، استخدمي قطعاً من القماش لتزين الحائط بدلاً من ورق الجدران، مثلاً الدائر المزخرف حول الغرفة، ممكن استبداله بقماش. تصنعين المخدات للكنب ومن نفس القماش قصي عرض 10 سم وطول على حسب الرغبة، وضعيهم حول الغرفة على الحائط، ثم ثبتيهم بمسامير ملونة بنفس اللون، أو لونيهم حتى لا يظهروا من فوق القماش .
- إذا كان لديكِ خزانتين فوق المجلى وبينهم فراغ، ضعي بينهم عصا من التي تستخدم لتعليق الستائر، وعلقي عليها ما تريدين، مثل الملاعق الكبيرة، والمغارف .
- أيضاً لفن جميل، ممكن أن تأتي بأحجار ناعمة ومصقولة، وتضعيها داخل وعاء زجاجي، حتى ممكن تلوينها إذا شئت. أو ممكن تأتي بصدف وتقومي بعمل نفس الفكرة. وبإمكانك أن تضعي الوعاء بعد أن يمتلئ أو كما تحبينه أن يكون، فوق شباك المطبخ. أو ممكن ملئ وعاء زجاجي بماء ملون ووضعه على الشباك، أو أوراق ورد معطرة، أو خرز وغيرهم من الأشياء التي تجدينها في البيت
- ضعي مرآة كبيرة في غرفة صغيرة حتى تظهر بأنها أكبر
- ممكن استخدام خزانة عادية داخل المطبخ بعد تعديلها ثم وضع كل الأواني والأوعيه والبلاستك، وغيرها .

- إذا كان لديك أطفالاً يحبون الرسم على الحائط، شجعي هذه العادة، هاتي لفائف من الورق الرخيص والكبير الحجم، مثل ورق الجدران، وعلقيه على الحائط بواسطة دبابيس خاصة، ودعيهم يرسموا حتى يناموا وممكن أن تعلقي على حائط بأكمله على طول الطفل .
- سلال الغسيل الكبيرة تفي بالغرض أفضل بكثير من صندوق الألعاب لتخزين ألعاب الطفل. فهي أسهل في التنقل، أرخص بكثير من الصناديق الخشبية، غير مؤذية إذا وقعت على الطفل ....

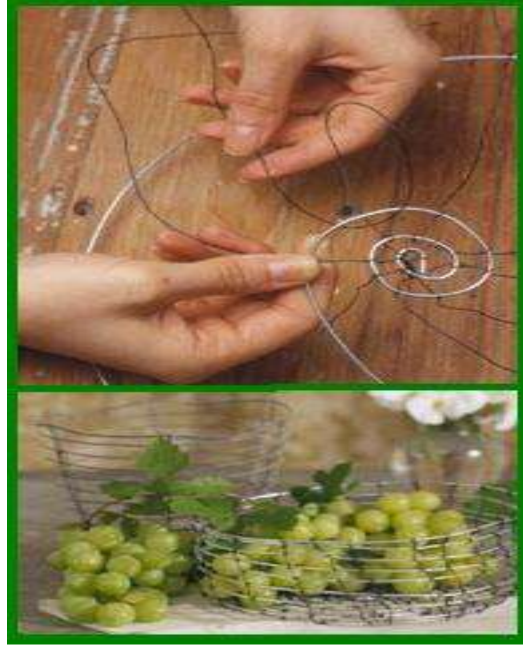
أفكار باستخدام الأسلاك المعدنية

هذه بعض الأفكار باستخدام السلك المعدني (الأسيام)

سلة فواكه

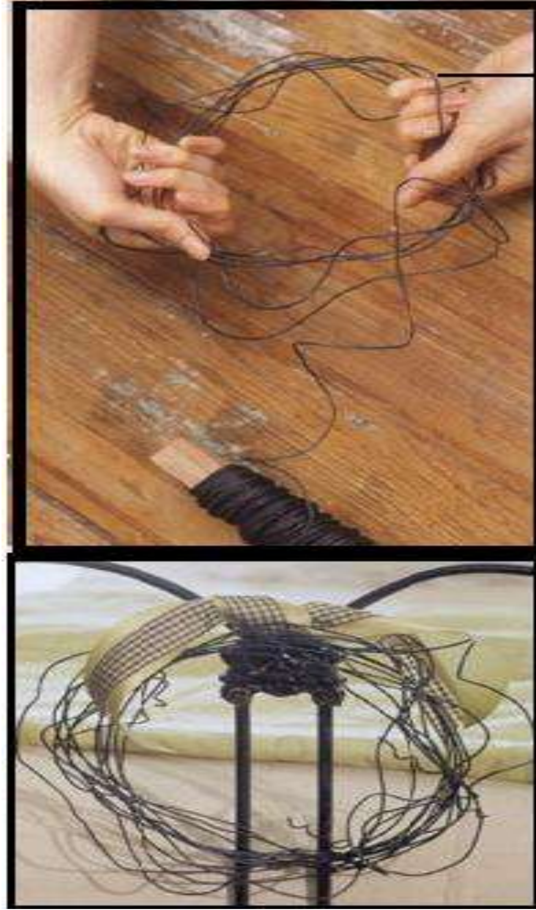
نستخدم لصنع هذه السلة نوعان من الأسلاك المعدنية نوع خفيف ونوع عريض .

نقوم بلف السلك العريض بشكل لولبي ثم نقوم بشبك الأسلاك المعدنية بالطول أي من الأعلى للأسفل وبذلك ينتج لدينا سلة أنيقة من صنع يديك.



إكليل للزهور جميل

نقوم بلف السلك بشكل دائري عدة لفان مع إيجاد انحناءات لتعطيه شكلا جميلا ومن ثم نقوم بتعليق شريط جميل عليه ويمكن استبداله بالزهور الصناعية ويعلق على سريرك أو الباب أو أي مكان يعجبك



زهرية جميلة

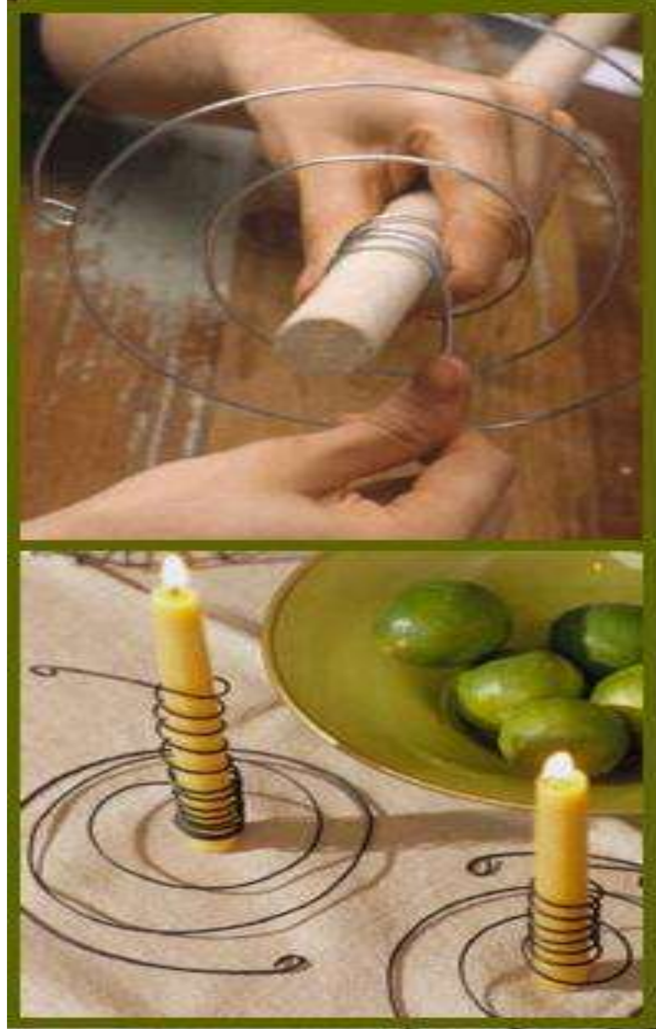
نقوم بقص مجموعة من الأسلاك بأطوال متساوية ثم نقوم بثنى كل سلك ثم نقوم بوضعها متوازية ونأخذ مسطرة لمساعدتنا على موازنتها كما في الصورة وندخل أسلاك عرضية كأننا نخيط وذلك يساعد على تماسك الأسلاك.



تجميل الشموع

نقوم بثني السلك على عصا خشبية بعد ان بلفه قبلا بشكل دوائر كبيرة لتكون قاعدة الشمعة.



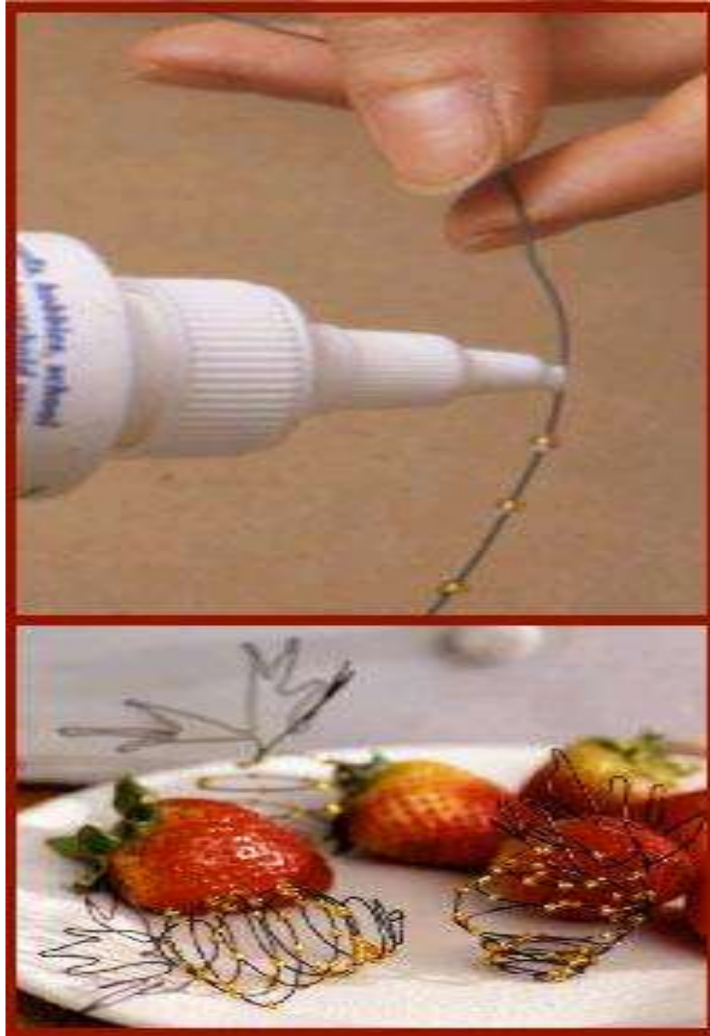


على شكل ورقة العنب لتجميل المائدة



تجميل الأطباق

ندخل خرز صغير في السلك ثم نلصقها بواسطة الصمغ ونثنى كما في الصورة على شكل الفراولة.



مسكات لمناديل السفرة

مسكة الـورقــة

ممكـن تعملـين ورقـة أو نجمـة أو هـلال ، مـن النحـاس أو القصدير واستعمال النحاس وقصه والتحكم فيـه سـهل للغايـة . أو ممكـن ورقـة خضـراء...ويلف سـاق الورقـة بشـكل حلزونـي علـى المنديل ...



مسكة الكريستال

إذا كان لديك مسكات قديمة من الفضة أو البرونز يمكنك التغير من شكلها وذلك ، بأن تحضري قطع صغيرة من الكريستال الملون أو الخرز الملون ، وتقومين بتثبيتها بالغراء عليها ...... وأقصد بالمسكة مثل هذه تكون سادة....



مسكة القماش

ممكن تعملين من بقايا الأقمشة عندك أشكال((هلال ، نجوم ، أشكال هندسيه)).....وهي سهلة



مسكة الخيطان

إذا عندك بقايا خيطان ، ممكن تثبتين في أطراف الخيطان ورد أو خرز أوخشب .....وتربطين فيها المنديل .





مسكة حلقات الخشب

فيه بالمكتبة مثل الحلقات هذه ، ممكن تثبتين عليها ورود أو ترتر أو...إلخ

أو ممكن تصبغينها ، أو ممكن بصمغ الشمع وتثبتين عليها على طول الترترر ....

انظري إلى هذه الأنواع الجميلة في فكرتها ...



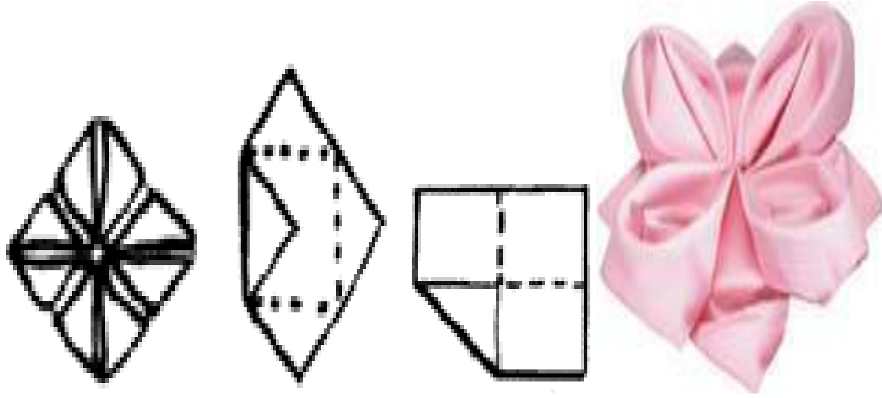


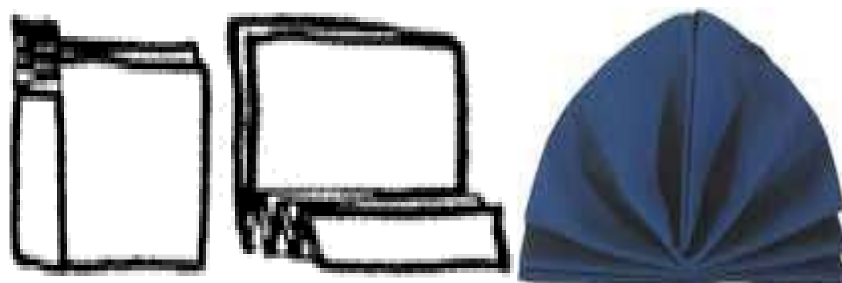


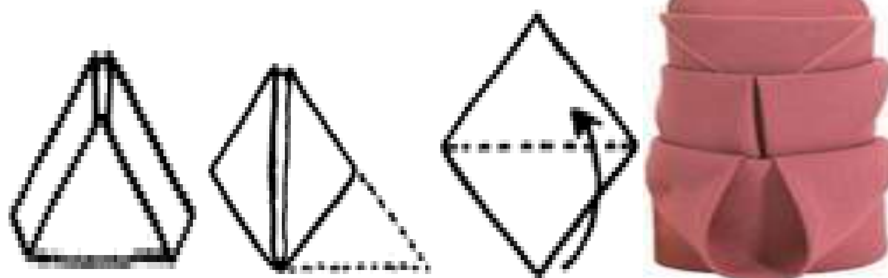
أعمال بالخرز من صنع يديك

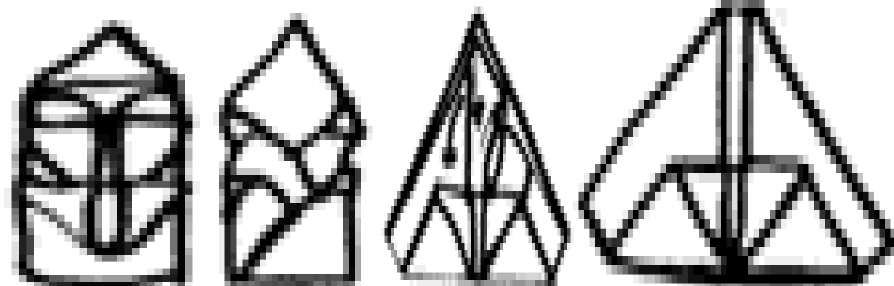


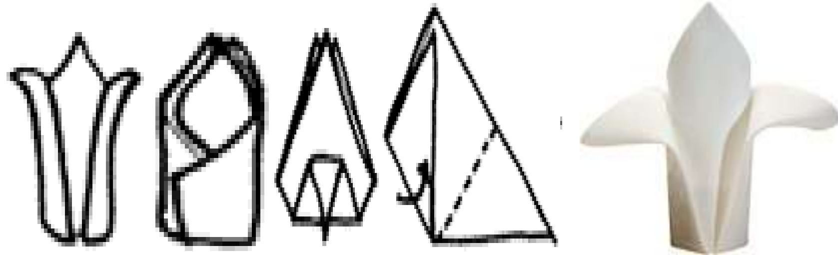
وهذه بعض أشكال لمناديل السفره .

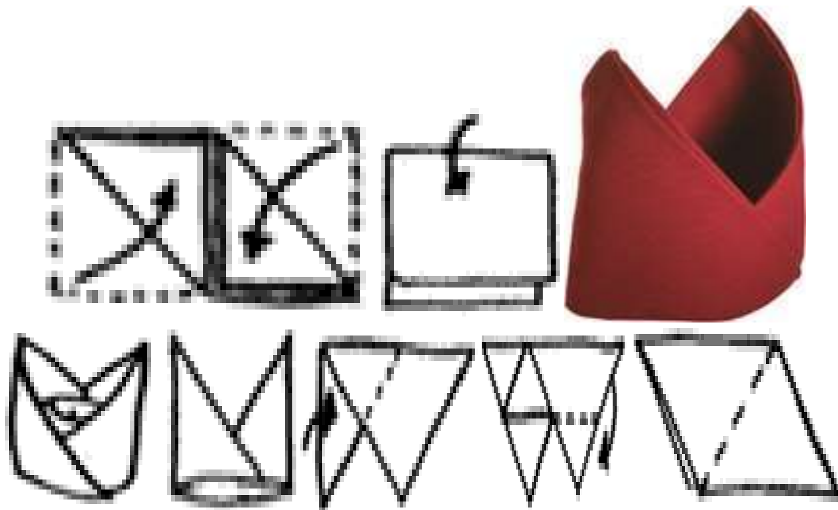


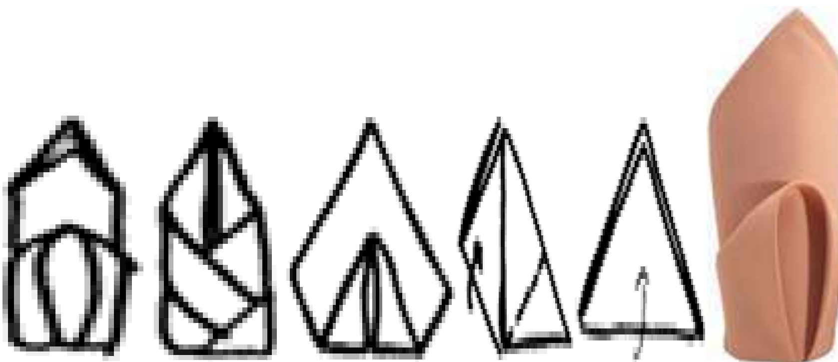















تشكيلة من المناديل والمسكات الخاصة بها ....















مجموعة تعطير العود

المقادير المطلوبة من العود نصف كيلو عود قطع صغيرة

المقادير المطلوبة :

ربع زجاجة ماء ورد معطر مركز- عدد واحد دهن الورد المركز- ثلاث تولات دهن العنبر مركز- ثلاث تولات دهن الزعفران المركز – تولاتين دهن العود المركز – ثلاث تولات دهن الصندل المركز – ثلاث تولات دهن المشموم المركز – قطعة جاوي (ياوي) بحجم البرتقالة المتوسطة 0

الطريقة :

يخلط العود وماء الورد والجاوي التي تم تفتيته الى قطع صغيرة ويطهى الى أن ينشف ثم يترك ليبرد – بعد ذلك تخلط مقادير العطور مع بعضها البعض وتترك في زجاجة لمدة أسبوع – يوضع العود في زجاجة ويترك لمدة أسبوع حتى ينشف تماما بعد ذلك تضاف العطورات التي تم خلطها وتغلق الزجاجة لمدة أسبوع آخر ثم تستعمل .

لا ترموا الزجاجات الفارغة

زجاجات الطعام تكون بأحجام متعددة و أشكال جميلة و زجاج ابيض شفاف عادة و للأسف مصيرها عادة سلة المهملات

أمثله لتلك الزجاجات أحد زوايا الحمام أو على رف ثابت كديكور جميل.

زجاجات الدقوس , العصير , زيت الزيتون،العصائر المركزة , طعام الأطفال , ماء الورد و الزهر, الخل , المربى و المخللات... الخ

يمكن استغلالها بطرق بسيطة و تحويلها إلى ديكور رائع للحمام ....كيف ؟؟؟؟

أتبعي الخطوات التالية :

تجهيز الزجاجة :

تغسل الزجاجة بالصابون و ينزع عنها الورق اللاصق عليها عن طريق نقع الزجاجة في ماء مغلي حتى يبدأ الورق بالانفصال عن الزجاجة

وبعد ذلك ينظف مكانه و يمسح جيداً و تترك الزجاجة حتى تجف تماماً .

يمكن استخدام عطاء الزجاجة الأصلي أو سدادة من الفلين أو حتى المصابيح الزجاجية القديمة بعد لف قاعدتها بشريط ليناسب فتحة الزجاجة و يحكم غلقها

المواد اللازمة للعمل

- زجاجه فارغة
- مقص
- مسدس الشمع
- شرائط ساتان
- ورد صناعي
- حبل رفيع
- خرامة الورق
- قطعة كرتون صغيره الحجم وبأي لون تفضلين
- زيت ابيض شفاف بدون رائحة (زيت الأطفال) أو زيت عطري اصفر أو ابيض
- ورد مجفف بعدة ألوان أو نجمة بحر صغيرة - أصداف – قش -سنابل قمح ...الخ

الطريقة :

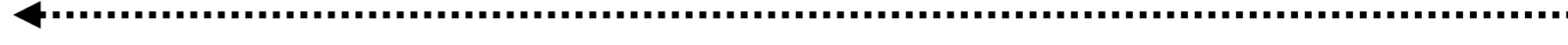
1- يتم وضع الورد المجفف أو سنابل القمح أو طحالب البحر في الزجاجة ولا يكثر كلما كان الورد قليلا كان المنظر أحلى .
2- يسكب الزيت على الورد حتى مسافة قصيرة قبل قمة الزجاجة .
3- تغلق الزجاجة بالغطاء جيدا .

4- تربط شرائط الساتان على عنق الزجاجة على شكل ورده ويستحسن أن يكون لون الشريط الساتان مثل لون الورد أو محتويات الزجاجة .

5- يلصق الورد الصناعي على الشريط .

6- يمكن كتابة كلمة " زيت حمام " أو " bath oil" بخط جميل متشابك على قطعة الكرتون بلون مناسب ثم تثقب بالخرامة و ينضم بها خيط و تربط بعنق الزجاجة

7- توضع في الحمام أو أي مكان لتضيف رونقا وسحراً لأنك أنتي الفنانة التي أبدعت بها



أفكار لجعل المنزل ذو روائح عطرة وجميلة

الفكرة الأولى

ضعي بضع نقاط من الزيت العطري مثل زيت اللافندر في وعاء به ماء ساخن جدا وضعي هذا الوعاء في الغرفة وسوف تنتشر منه الرائحة الجميلة ..

أو يمكن أن تضعي في اسفنجة بضع نقاط من الزيت وبعد ذلك تبلليها بماء حار وتضعيها في أي مزهرية في الغرفة ولكي تدوم الرائحة بللي الاسفنجة مرتين في اليوم بالماء وبللي الاسفنجة بالعطر مرتين كل أسبوع

الفكرة الثانية

وهذه طريقة أخرى وهي أن تضعي أعشاب عطرية مثل النعناع او الحبق في القفاز الذي تستخدمينه لامساك القدور الساخنة وعندما تلمسين القدور بها سوف تفوح رائحة جميلة منها

الفكرة الثالثة

لكـي تنـامي علـى رائحـة عطـرة اعملـي مخـدة صـغيرة واحشـيها بالأعشـاب وضـعيها تحـت مخـدة النـوم وسـوف تفـوح رائحة زكية منها ..

الفكرة الرابعة

وعلشان تعملي فواحة طبيعية احضري برتقالة وأدخلي بها أعـواد قرنفـل مـن خـلال غرزهـا فـي القشـرة ومـع ترتيبهـا بشـكل جميل وبعد ذلك قطعي الجلد الخارجي للبرتقالة فقط اربعـة اقسـام وبعد ذلك رشي بودرة القرنفل في داخل هذه الفتحات الأربعة إلـى عملتيها، واربطي البرتقالة بخيط وعليقها في البيت

وهذه الفواحة الطبيعية تبقى لفترة طويلة تقريبا سنة..

لا ترمي أكياس الشاي

عزيزتي..

هل تلقين بأكياس الشاي المستعملة في سلة المهملات ؟ إذا كان جوابك نعم فأعلمي أنك تستطيعين الإستفاده منها قبل التخلص منها بالتالي :

- أستعملي أكياس الشاي الأسود التي غمست مسبقاً في الماء الدافئ لتجميل شفتيك وذلك بالضغط عليها لمدة ثلاث دقائق فحامض التنيك يزيد من رطوبة شفتيك.
- هل تعانين من إنتفاخ تحت عينيك ؟ أجمعي أكياس الشاي المستعملة وضعيها في الثلاجة ثم إستعمليها عند الحاجة فلها مفعول جيد في إزالة الإنتفاخ .
- لا تتخلصي من بقايا الشاي الأسود فهو مفيد للقدمين استعمليه كملطف ومعطر لقدميك إنقعيهما في وعاء مليء بما تبقى من الشاي ثم جففيهما بالتربيت بفوطه ناعمة .
- أكياس الشاي البارده تستعمل أيضاً لتخفيف الهالات الداكنة حول العينين.

مخدة رائعة من صنع يديك

كل ما تحتاجينه لصناعة مثل هذه المخدة الرائعة قصاصات متنوعة من الأقمشة

و قصيها على شكل مربعات متطابقة و باللون الذي ترغبين



نرسم على قماش ابيض من الكتان او القطن خطوط بالمسطرة طولية وعرضية



نقص شريط من القماش لعمل ايطار حول المربعات اللي سبق رسمها ثم نقوم بسراجة بالإبرة والخيط





ونخيطها بالابرة مع ملاحظة اختيار الوان من الأقمشة تكون منسجمة ومتجانسة مع بعض



و نكمل الخياطة كما في الصورة



نحزم الخيط عشان تعطي كرمشة وهذا هو المطلوب والطريقة واضحة بالصور



نغرز الإبرة من الوسط





و نكرر العملية
إلى أن تصبح بهذا الشكل



نثبت الخيط بالخلف ونكمل خياطة المربعات الأخرى بنفس الطريقة





هذه طريقة حلوه جداً ..

للإستفاده من جوارب ((شرابات)) ((دلاغات)) بكل اللهجات !!

المهم هذه طريقة تستفيدون منها من الجوارب تبع الأطفال الصغار ...



الطريقة جداً سهله لو تمعنتي في الصورة..

كل ما عليكي هو إنكِ تقصي الجوارب بشكل مربعات متساوية أو حسب ما ترغبين ممكن تسوين ورده كبيرة وثانية صغيرة فحجم الربعات يحدد حجم الوردة الوحدة

بعدين تطوين المربع الواحد تخلينه مثل المثلث .. ثم تدورينه على بعضة مثل السويسرول ... و تجمعين أطرافه مع بعض وتخيطينه ..

بعدها تسوين كذا ورده ..

و تجيبين علبه تغلفينها أيضاً بالجوارب و تسوين نفس الشكل الذي في الصورة .. أو إنك تجيبين جوارب خاصة بالكبار و تدورينها على نفسها عشان تصير مثل الدائرة .. و مع شوية أوراق خضره صناعية وشريط ستان حلو تطلع روعه...



علب عطور

الخامات والأدوات المستخدمة

- علب عطور
- بلاط أرضية
- مشرط + ألوان
- رغوة فوم

طريقة العمل

- وضع خامة الفوم على بلاطة الأرضية
- غرز علب العطور في خامة الفوم من أجل تثبيتها
- يقطع الفوم بالمشرط من إجل إظهار البروزات على سطح خامة الفوم.
- يتم تلوين الفوم لإخراج المجسم بشكله النهائي.

كيفية عمل زهرة ساتان شعر ابنتك خطوة خطوة و التطبيق

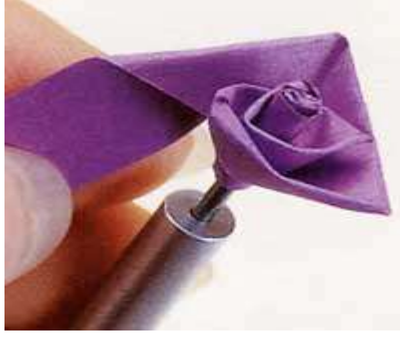


عمل الزهور مطلوب لتزيين كثير من الأشياء يمكن عملها من شرايط الساتان او شرايط الهدايا او القماش ، ولتتقني عملها اتبعي الخطوات التالية:











طريقة سهلة وبسيطة لعمل الورد الساتان ولا يحتاج منك الى مجهود ويمكنك الاستغناء بعدها عن شراءها من محلات الزينة.

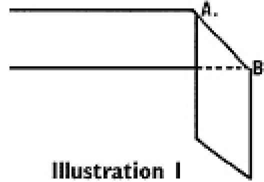
حيث يمكنك تزيين صحون الحلاوة واطواق الأطفال والمفارش ...الخ..



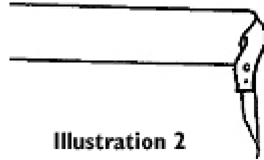
الآن اختاري لون الشريط ا لمناسب



قومي بثني طرف الشريط.



قومي بالف الثنية بشكل دائري



استمري باللف ثم ثبتي نهاية الشريط بالصمغ

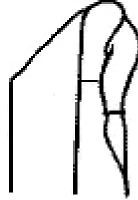


Illustration 3

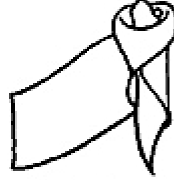


Illustration 4

أضيفي الورود المجففة للشريط..

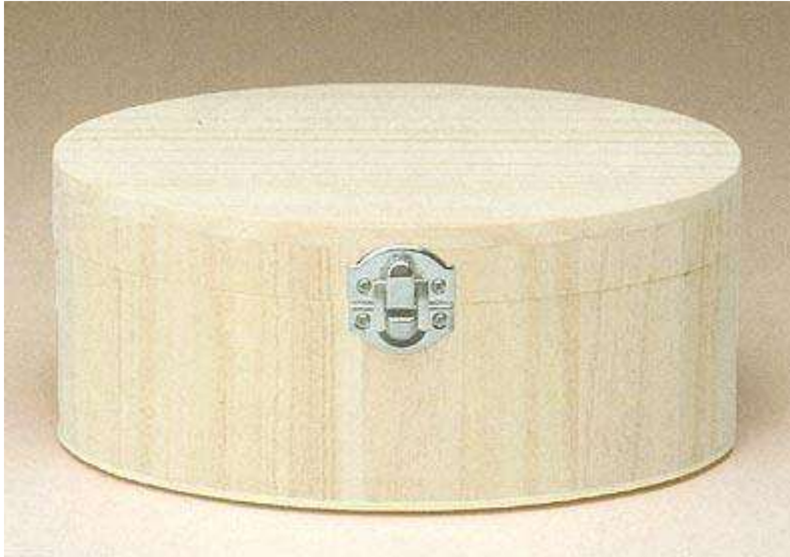


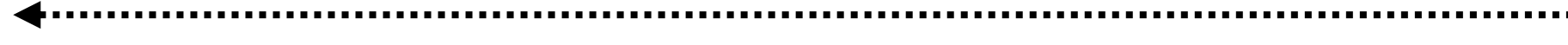
حقيبة من صنع يدك

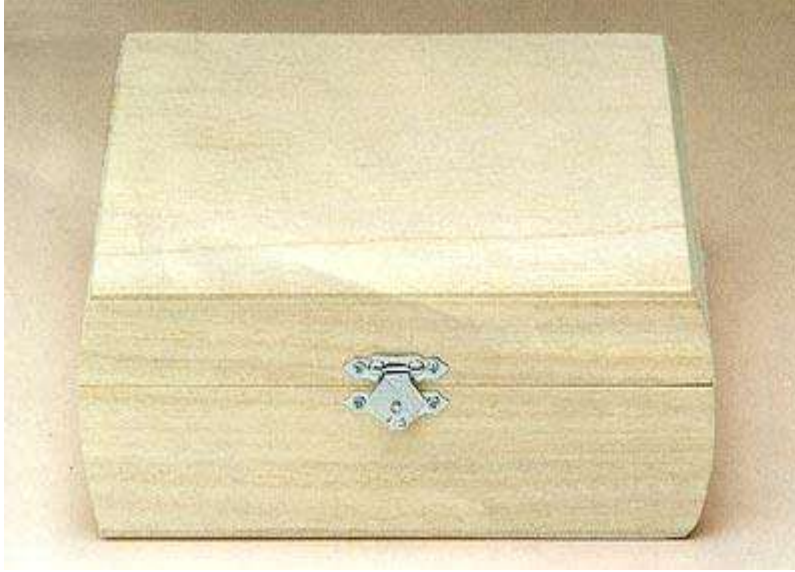
إليك الخطوات

1-تحتاجين علبة خشبية

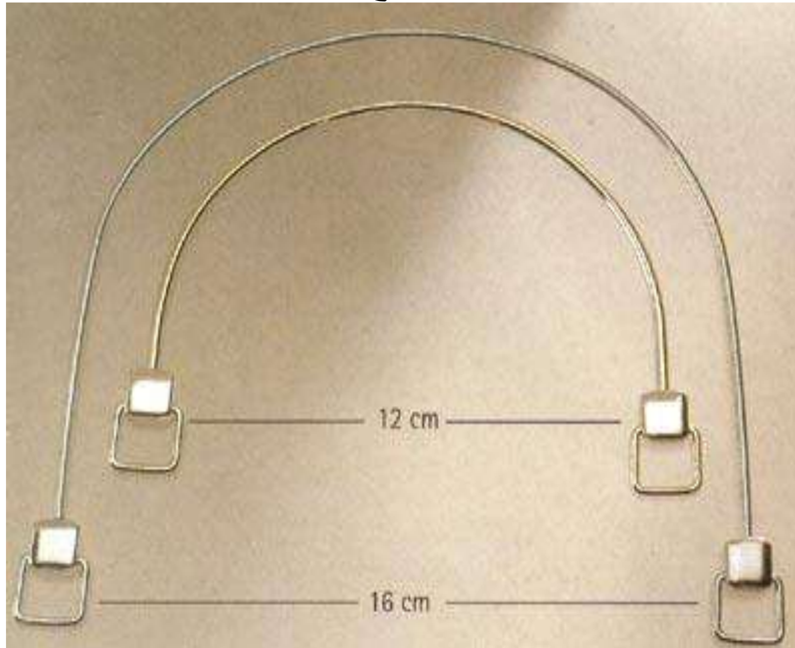








2-مقبض تبع الحقيبة



3-خرز - صمغ- دانتيل- صباغة خشب
عشان في النهاية تحصلين على تحفة فنية من تصميمك و كل واحدة و شطارتها و ذوقها



لعمل شكل جميل من قصاصات الجرائد

الأدوات التي نحتاجها
بالونة
شريط لاصق
ورق جرائد او ورق ملون
وعاء لتركيز البالون
الطريقة نبدأ بنفخ البالون وتركيزة على الوعاء



وبعد ذلك اثبت قصاصات الورق على البالون



وبعد الانتهاء افتحي البالون لاخراج الهواء



وسوف يكون لديك هذا الشكل ممكن ترشين علية بخاخ ذهبي او اي لون



اصنعي من بنطال جينز قديم حامل أعشاب!

يمكننا إستغلال بنطلون الجينز القديم في عمل حامل للأعشاب العطرية يمكننا وضعه في المطبخ، وفكرة العمل الذي سنقوم به بسيط، بقليل من الخيال يمكننا تحويل البنطلون الجينز القديم الذي نريد رميه، إلى عمل جميل، وكما تعودنا دائماً في كل بداية عمل جديد، أن أضعكم في صورة العمل النهائي الذي سنقوم بتنفيذه :



الأدوات المطلوبة :

- بنطلون جينز قديم
- عصا بانبو أو قصب
- جرتين صغيرتين
- إسفنج المستخدم في تنسيق الزهور
- بعض من أغصان الأعشاب العطرية

طريقة العمل:

نقوم بقص بنطلون الجينز بحيث يكون الجزء الخلفي للحامل، وجزء أمامي في حالة إننا نريده حامل متين يمكننا طي قماش الجينز على وجهين، كما في الصورة التالية:



الخطوة الثانية نقوم بعمل قطع مربعة من قماش الجينز، ونقوم بسحب بعض الخيوط من جوانبه، كي نعمل شرشره من الخيوط لعمل قطع ترقيع على الحامل، وكي نستغل هذه القطع كذلك فيما بعد لعمل حلقات الحامل، كما في الصورة التالية:





الخطـوة التاليـة نقـوم بقـص ثـلاث قطـع مسـتطيلة بطـول 15سنتمتر في 4سنتمتر لعمل حلقات الحامل، لوضع العصا فيها، كما في الصورة التالية:



نقـوم فيمـا بعـد بتثبيـت جيبـين علـي الحامـل مـراعين بـأن المسافة يجب أن تكون متساوية بين طـرف الحامـل والجيـب علـي اليمين والشمال، كما في الصورة التالية:



نقوم في الخطوة التالية، بإدخال العصا داخل الحلقات، وكذلك بوضع الجرتين في الجيبين اللذين قمنا بعملهما، كما في الصورة التالية :



الخطوة الأخيرة نقوم بإدخال قطعة من الأسنفج في داخل الجرة، كي نثبت أغصان الأعشاب العطرية، كما في الصورة التالية:



في حالة أنكم تودون المحافظة على الأعشاب العطرية وحفظها كي تدوم أكثر فترة ممكنة، يجب وضع أنبوب اختبار فيه قليل من الماء داخل الجرة، كي لا يظهر أنبوب الاختبار، ونغطس فيه سيقان الأعشاب العطرية.

اصنعي مفرش لطاولتك

الأدوات المطلوبة

- نسيج بولستر شفاف
- دهان أكريليك بلون بيج
- مخفف ألوان الأكريليك الخاص بالقماش
- فرشاة 1 البوصة
- إسفنج مضغوط
- قلما"ا للرسم

خطـــوات العمل

قومي بقياس سطح المنضدة، وأضيفي بعض من البوصات على كلّ جانب من النسيج يقصّ قطعة واحدة بذلك المقياس



بفرشاة الإسفنج أضيفي خليط متساوي من الدهان والمخفف


يتبّع التصميم على الإسفنج المضغوط ويقصّ الشكل بالمقصّ
يغطّس الإسفنج في الماء ثم تعصر الزيادة


يطبع بالإسفنج على حدود النسيج وبشكل عشوائي كما هو
مطلوب. ترفع الأسفنجه إلى أعلى بعد الطبع



قصي النسيج الفائض لخلق حدود للورق
ضعي القماش المختوم على سطح مستوي :قصدي النسيج الفائض حول الورقة الخارجية لصناعة الحدود الطلاء والذي سيمنع النسيج من ان يسيل بعد الاستعمال
اغسلي القماش بلطف باليد وعلّقيه للتجفيف إذا دعت الضرورة يضغط القماش المكواة الدافئة ...

وبعد أن يجف ويوضع على الطاولة سيكون هكذا



برطمنات في الهوا

هذه الفكرة المدهشة للاستفادة من ضعفي المساحة الموجودة على رفوف المطبخ، هي في الأصل مستعارة من ورشة عمل. فالنجارون والمزارعون يملئون الجهة السفلية من رفوفهم بأغطية علب المربى ثم يديرون بها العلب الزجاجية المليئة بالمسامير والبراغي والصواميل وغيرها من الأشياء المفيدة. بهذه الطريقة يكون كل شيء مرتب وعلى مرأى من العين وقرب من اليد. املئي علبك الزجاجية بالبسكويت أو الحلوى أو الأرز أو الأنواع المختلفة من الحبوب والعدس. يمكنك أيضاً استخدام العلب الأصغر حجماً لتجعليها حافظات مميزة وغير مكلفة للبهارات .

سوف تحتاجين:

- 4علب مربى زجاجية أو أكثر مع أغطيتها
- رف مطبخ
- قلم رصاص
- مخرز أو مثقاب
- براغي لا يزيد طولها عن عمق الرف
- مفك براغي

طريقة العمل:

1- رتبـي أغطيـة علـب المربـى علـى طـول الجهـة السـفلية للرف. يجب أن تتركي مساحة كافية لليد بين الأغطيـة، وكـذلك يجـب تتركـي عمـق كـاف لحجـم العلـب. حـددي مواضع الأغطية بخط خفيف بقلم رصاص.



2- استخدمي المثقاب لصنع ثقبين عبر كل غطاء وفـي الرف.



3- ابرمي البراغي بقوة في مكانها

4- -أديري العلب في أغطيتها .من الأسهل القيام بذلك والرف على سطح عمل على القيام به والرف معلق. علقي الرف.



5- والنتيجة النهائية



مللت الشكل التقليدي للأباجورة ؟

هل الأباجورة غير متناسقة مع ألوان الغرفة ؟

هل الأباجورة بها عيوب تريدين إخفائها من بقع أو شقوق أو غيرها ؟

هل تريدين أن تظهر الأباجورة بشكل أفخم من شكلها الحالي ؟

هل تريدين إضافة لمساتك الخاصة على الأباجورة ؟

هل تحبين الأشغال اليدوية و استغلال وقت الفراغ بشيء مفيد ؟

إذا كانت إجاباتكم على واحد من الأسئلة السابقة على الأقل (نعم) فهذا الموضوع لكم ...

إذا كانت المشكلة في الجزء السفلي من الأباجورة فإليك الحل

الأدوات :

حبل أو قيطان .....بأي لون يناسبك

صمغ (غراء)



الطريقة :

- ادهني جسم الأباجورة بالصمغ .
- قومي بلف الحبل من الأسفل للأعلى كما في الصورة .
- التأكيد على الضغط على كل طبقة من اللفات حتى لا يكون بينها أي فراغ

◄...



أما إذا كان الجزء العلوي من الأباجورة هو المشكلة فالحل موجود أيضاً

الأدوات :

شرائط ملونة

صمغ (غراء)



الطريقة :

- اختاري شرائط بلون الديكور عندك أو أي لون تفضلين .
- ثبتيها بواسطة الصمغ بشكل خط عمودي ... ثبتي بقية الشرائط بنفس الطريقة بحيث تكون متوازية .





- عند الانتهاء من تثبيت الشرائط حول كل الأباجورة , ثبتـي شريط بالعرض لإخفاء الأطراف في الأسفل و الأعلى



عمل بسيط لحفظ الإبر والأزرار

عزيزتي قد ترغبين بعمل فكرة تحفظين بها الأزرار والأبر المستخدمة في الخياطة وذلك عن طريق الاستفادة من الزجاجات الفارغة ..

الأدوات :

- زجاجات فارغه ونظيفة مثل زجاجات المربى ..
- فلين او إسفنج سميك .
- قطع من القماش الملون .
- صمغ قوي ..
- مقص- شرائط - ابره

الطريـــــقة :

- قومي بقلب غطاء الزجاجة على قطعة الفلين او الأسفنج وحددي شكل الغطاء بواسطة القلم ..
- الآن قصي الفلين او الأسفنج وقومي بتغليفه بقطعة القماش الملون بعد قصها لتلائم الغطاء ..
- ثبتي القماش بواسطة جمعه في نقطه واحدة ثم تثبيته بالخياطة ..



- الآن اقلبي القطع المغلفة بحيث تكون الخياطة مخفيه وثبتي الفلين على غطاء الزجاجة بواسطة الصمغ ..
- للتزيين اربطي شريطاً حول الغطاء ..
- الآن ثبتي الإبر على سطح الغطاء بواسطة غرزها والأزارير داخل الزجاجة..

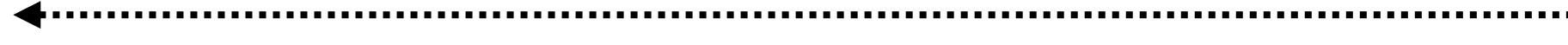
غيري من الشكل التقليدي للمناشف

فوط مع خرز:



ورده على الطرف:





دانتيل بسيط على الأطراف:



و أخيراً........ ريش:



بلسم شوكولاتة النعناع للقدمين

المكونات:

- نصف كوب زيت زيتون
- ملعقة شاي شمع النحل
- ملعقتان شاي شوكولاتة الطهي
- نصف ملعقة شاي زيت(peppermint) العطري.

الطريقة:

- سخني بلطف زيت الزيتون والشمع في قدر تحته قدر به ماء مغلي، حتى يذوب الشمع.
- أضيفي الشوكولاتة واخلطيها حتى تذوب.
- ارفعيها عن النار، تخلصي من أي زبد بني يتكون.
- أضيفي إليها الزيت العطري واخلطيها مع باقي المكونات.
- صبيها في وعاء ساخن (فالوعاء البارد ربما يتكسر).
- حكي بها قدمك وخاصة عقب القدم.
- تستطيعين استخدامها للمرفق والشفاه المتشققة.

مرطب الشفاه

هذا المرطب معطر وغير زيتي، وإضافة على ذلك فإن كلا من اللفندر والنعناع يساعدان على حماية الشفاه من التشققات.

المطلوب منك:

- ملعقتان شاي من شمع العسل
- ملعقتان شاي من زيت اللوز
- 10 نقاط من زيت النعناع أو زيت اللفندر العطري

العمل:

- بلطف سخني شمع العسل مع زيت اللوز في قدر تحته قدر آخر به ماء مغلي، حتى يسيح الشمع.
- ارفعيه من النار ثم أضيفي الزيت العطري.
- خزنيه في زجاجات ذات فوهة واستخدميه عند الحاجة.

مرطب الشفاه الملونة

هذه الوصفة للحصول على ألوان مختلفة من مرطبات الشفاه.

المطلوب منك:

- ملعقة شاي شمع العسل
- ملعقة طعام زيت اللوز
- ملعقة شاي أحمر شفاه

- كبسولة فيتامينE- 500IU

العمل:

- سخني الشمع في قدر مزدوج أي تحته قدر به ماء، حتى يسيح.
- ارفعيه من النار ثم أضيفي إليه أحمر الشفاه وزيت اللوز وحركيه جيدا. حرارة القدر ستعمل على إذابة أحمر الشفاه والشمع سيكون سائل.اثقبي كبسولة الفيتامين وأضيفيه للخليط، ثم حركيه جيدا.
- انقلي الخليط إلى برطمان وعاء زجاجي ذات فوهة.
- باستطاعتك وضعها في وعاء أحمر الشفاه الفارغ، ولعمل ذلك:
- أزيلي المتبقي من احمر الشفاه ثم لفيها من الداخل بورق الشمع أو الألمونيوم.
- صبي الخليط في الوعاء ثم اتركيه حتى يجف.
- بعد أن يجف ارفعيه حتى الآخر لإزالة الورق من حوله.
- هذا النوع يمكنك ترطيبه بالقليل من الماء الدافئ إذا شعرت أنه جاف.
- إذا أردت لون خفيف قللي من أحمر الشفاه والعكس، إذا أردت لون غامق فكثري من كمية أحمر الشفاه.

لمكافحة أحمر الشفاة

- لا تلعقي شفاهك من الخارج إذا كانت متشققة.
- إذا كانت شفاهك جافة سواء في البيت أو العمل، فلربما بسبب جفاف الهواء. اصيص النباتات تساعد كثيرا على ترطيب الجو، ولكن تأكدي من رش الأصيص بالماء كثيرا.
- استخدمي واقي الشمس أو واقي الشفاه عندما تكونين خارج البيت، بالأخص رحلات البحر والتزلج.
- إذا كانت زوايا الفم مهيجة وملتهبة باستمرار فلربما تعانين من فطريات. اغسلي فمك من الخارج مرتان يوميا بالزبادي الطازج المضاف اليهمنتج من مادة حمضية ولاتنسي أكل الكثير من الزبادي.

اصنعي بنفسك جل لشعرك

مقادير الجل:

- ملعقة شاي جيلاتين غير منكه.
- كوب ماء دافئ

طريقة عمل الجل:

- اخلطي الجيلاتين مع الماء ثم انقليه لوعاء نظيف. ضعيه في الثلاجة واتركيه حتى يجمد، إذا احتجت الجل لشعرك فاستخدميه.

ملمع الشعر

المقادير:

- ملعقة شاي عسل
- 4 أكواب ماء دافئ

الطريقة:

- بعد الاستحمام صبيه على شعرك .
- لا تغسلي شعرك، ولكن اتركيه يجف.

ملاحظة:

- للشعر الأشقر أضيفي إليه عصرة من الليمون.

منعم للجسم

ماذا تحتاجين:

- زبدية زجاجية
- مرطبان زجاجي داكن حجمه 4 أونس أي يسع 118مل
- 44مل من زيت اللوز almond
- 3 أونس أي 88.7مل ملح الطعام الخشن
- 25نقطة جريب فروت

- 6 نقاط من زيت اللافندر
- 10 نقاط ليمون أخضر
- 14 نقطة من زيت اليوسفي العطري (mandarin)

ماذا تفعلين:

- امزجي الزيوت العطرية في المرطبان واخلطيها جيدا.
- اسكبيها في السلطانية، ثم أضيفي ملح الطعام حتى يغلظ.
- اتركيها لمدة ساعة ثم انقليها الى المرطبان واحكمي اغلاقها.
- صالح لمدة 6 أشهر.

كيفية استخدامه:

- امسحيه على كامل جسمك ماعدا بعد الحلاقة أو الأماكن الحساسة والأماكن المجروحة.

لفائف الصابون

يضيف لفائف الصابون لحمامك أناقة ورائحة زكية إضافة إلى تأثيره الرائع.

الأدوات:

- مقشرة الكوسا أو أداة تكوير الزبدة.
- قطع صابون مختلفة الألوان والروائح.
- وعاء مزخرف.

الطريقة:

- استخدمي أداة تكوير الزبدة أو مقشرة الكوسا، احفري أو اكشطي قطعة الصابون لتصنعي منها لفائف مفردة من الصابون.
- نسقيها في طبق مزخرف وضعيها في حمامك أو حمام الضيوف. وبذلك كل فرد يستطيع استعمال قطعة من لفائف الصابون.
- وباستطاعتك وضعها في وعاء مزخرف وتقديمها كهدية لشخص عزيز أو مناسبة مهمة.

غسول من الطماطم

تُهرس ثمرة الطماطم جيداً، ويخلط معها ملعقة صغيرة من الجليسرين مع ملعقة صغيرة من عصير الليمون، ويعبأ الخليط في زجاجة، تحفظ بالثلاجة.

يمكنك استخدام هذا الخليط مرات عدة في اليوم على ألا يستخدم نفس الخليط لأكثر من يومين أو ثلاثة مع رج الزجاجة قبل الاستخدام.

غسول من البطاطس

تضاف ملعقة كبيرة من عصير الليمون الطازج إلى ثلاث ملاعق صغيرة من الجليسرين ثم يضاف ملعقة صغيرة من ماء البطاطس المصفى، ثم تضاف 10 نقط من البنزوين نقطة تلو الأخرى.. يقلب الخليط جيداً، ثم يحفظ المستحضر في زجاجة ثم يرج عدة مرات قبل الاستخدام..

غسول الفواكه

تخلط 8 ملاعق كبيرة من ماء الورد مع 3 ملاعق كبيرة جليسرين مع 3 ملاعق كبيرة كحول نقي مع ملعقة كبيرة من عصير برتقال مع ملعقة كبيرة من عصير ليمون طازج، بالإضافة إلى ملعقة كبيرة من خل التفاح، ثم تعبأ في زجاجة مع الرج عدة مرات.

ويعمل غسول الفواكه على الحفاظ على هذا الحامض الطبيعي، وهو يستخدم يومياً بعد غسل اليدين.. وله أثر طيب في تبييض بشرة اليدين ونعومتها، والحفاظ على رطوبتهما الطبيعية.

غسول من عسل النحل

تسخن ملعقة ونصف صغيرة من العسل على نار هادئة حتى يسيل تماماً ثم يخلط مع عشر ملاعق كبيرة من ماء الورد

وأربع ملاعق كبيرة من الجليسرين مع ملعقة ونصف صغيرة من الخل الأبيض ثم يحفظ المستحضر في زجاجة.

غسول من الردّة

يُصبّ 570 مل من الماء المغلي على مقدار حفنة يد من الردة، ويترك الإناء لمدة 9 إلى 12 ساعة لتنقع الردة بالماء، ثم يُصفى المنقوع، ويضاف إليه 4 ملاعق كبيرة من خل التفاح، ثم يحفظ في زجاجة، ويعدّ هذا المستحضر من المستحضرات الممتازة للتخلص من خشونة الأيدي.. ويمكن استخدامه عدة مرات طوال اليوم مع دعك اليدين بشكل جيد.

كريم دقيق الذرة

يُسخن الجليسرين على نار هادئة حتى يذوب ويضاف إليه ملعقتان كبيرتان من دقيق الذرة مع التقليب لبضع دقائق ثم يرفع الإناء من على النار.

يستمر التقليب حتى تتكون عجينة متجانسة.. ثم يضاف إليها ماء الورد تدريجياً، ويكرر التقليب للحصول على كريم متماسك ثم يعبأ المتسحضر في زجاجة لاستخدامه متى أردت.

كريم من الزيوت

تسخن ملعقة صغيرة من عسل النحل على نار هادئة حتى يصير سائلاً جارياً ثم يضاف إليه ملعقة ونصف كبيرة من الجلسرين وملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون وملعقة كبيرة من زيت السمسم وملعقة كبيرة من زيت اللوز ويقلّب الخليط جيداً.. ثم يحفظ في زجاجة.



يُدلّك هذا المستحضر باليدين كل مساء...

وصفات لتخفيف رائحة العرق

وصفة الشبة والمر

ملعقة شبة أو شب مطحون ناعم وملعقة (مر) كذلك تخلط الكميات السابقة وتستعمل عند الحاجة أو مرة في اليوم.

وصفة الشبة والمسك

ملعقة شبة مطحونه ناعما ملعقة مسك أبيض (مغربي) مصحون ناعما.

تخلط المقادير السابقه وتستعمل عند الحاجة او مره في اليوم

وصفة الشب والمستكي

ملعقة شب مسحوق ملعقة مستكى مسحوقه تخلط الكميات وتحفظ في إناء زجاجي ويستعمل بذره تحت الإبطين عند الحاجة .

وصفة الورد والصندل

ملعقـة ورد مسـحوق ملعقـة سـنبل مسـحوق ملعقـة صـندل مسحوق ملعقة شب مسحوق تخلط المقادير السـابقة بمـاء الـورد وتعد على هيئة أقراص تجفف وتستعمل بـذرها تحت الإبطين او يحفظ المسحوق ويضاف إلية قليل من ماء الورد ويستعمل بدهنـه في الإبطين مما يجفف ويحسن الرائحة.

النقش على الزجاج.. سهولة وجمال

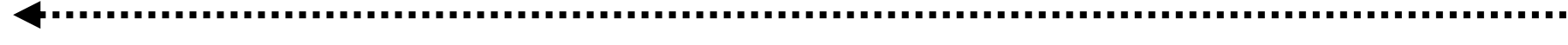
لربة البيت التي تبحث عن الجمال والإبداع دائما لتجعل من بيتها واحة خضراء.. أقول:

إن دروب الإبداع والجمال كثيرة، وما عليك إلا تحديد ما تشائين منها!

فما رأيك لو تعرفنا معاً على كيفية النقش على الزجاج؟! فإن هذه المهارة غاية في السهولة، ومن السهل إتقانها والإبداع فيها لتزيين بيتك.

والأدوات المستخدمة هي:

- كاسات من الزجاج أو الكريستال
- ورق ترانسفير أو ورق تجليد لاصق
- كريم خاص للنقش، وهو متوفر في المكتبات
- سكين أشغال للتفريغ.



خطوات العمل:

- نظفـي الزجـاج أولا لإزالـة أي أثـر للـدهون أو الغبـار أو بصمات الأصابع بمنظف الزجاج.
- توجـد أوراق جـاهزة ومعـدة لهـذا النـوع مـن الفـن وسـهلة الاستخدام، وهي تعتمد على تثبيت الرسمة التـي تختارينـها بشـريط لاصـق علـى سـطح الكـأس الزجـاجي، ثـم تحريكـه بشريحة خشبية لتثبيت الرسمة.
- ثم تنزع الشريحة فتلتصق الرسمة على الكأس الزجاجي.
- وإذا لـم يتـوفر لـديك هـذه الأوراق الجـاهزة للرسـم يمكنـك اختيـار أي رسـمة أو شـكل يعجبـك، وارسـميها علـى ورق ترانسـفير أو ورق تجليـد مـن النـوع اللاصـق علـى الجهـة المغطـاة بـالورق، وبواسـطة سـكين أشـغال، وعلـى سـطح أملـس أفرغـي داخـل الرسـمة فـي الأمـاكن التـي تريـدين وصول النقش عليها.
- ثم ألصقي ورق الترنسفير أو التجليد والمجهز سـابقا علـى الكـأس مـع مراعـاة عـدم وجـود فقاعـات هوائيـة؛ حتـى لا تصـل مـادة النقش إلـى أمـاكن غيـر مرغـوب فـي الوصـول إليها.
- ثـم اغسـلي الكـريم بعـد ذلـك بوضـع الكـأس تحـت المـاء الجاري.

- ثم جففي الكأس بمنديل ورقي ثم انزعي ورق التجليد اللاصق بحذر لتحصلي في النهاية على شكل رائع وجميل. ولكن الأجمل أنه من صنع يديك.

ويمكنك تعليم أولادك (في الأعمار المناسبة) هذه المهارات الجميلة، وتزيين غرفهم بها؛ لأن في ذلك استثمارا لأوقاتهم وتنمية لمهاراتهم.

حفظ الزهور الطبيعية وتجفيفها

لاشك أن الزهور الطبيعية لها بهائها وجمالها، وبعد ظهور طرق تجفيفها أصبح الاحتفاظ بها أمراً يسيراً بدلاً من أن تتعرض للذبول وبعدها إلى صندوق القمامة.

ونحن نستخدم الزهور بغرض التزيين سواء أكانت طبيعية أم مجففة بالإضافة إلى أنه يمكن استخدامها كمعطر للجو أو في الديكور بضغطها ووضعها في إطارات جميلة لتزيين الحوائط.

تجفيف الزهور:

أبسط الطرق لتجفيف الزهور هو تعليقها من السيقان بحيث تصبح الزهرة متدلية لأسفل على أن يتم تقطيع الأوراق غير الضرورية أو الذابلة منها، ثم تقسم إلى حزم صغيرة يتم ربطها بخيط أو أي شاء متوفر لديك. تعلق الزهور من سيقانها في مكان مظلم دافئ وجاف، والجفاف ضرورة هامة حتى يمنع تعفن الزهور أما وجود الضوء فيعرضها للذبول.

وتأخذ هذه الطريقة حوالي أسبوعين وطول المدة يعتمد على نوع الزهور التي تجففها والرطوبة ودرجة الحرارة أيضاً. يتم المرور على الزهور كل يومين أو ثلاثة ولمسها لمعرفة درجة الجفاف.



نصائح هامة عند تجفيف الزهور أو ضغطها:

عندما تريد تجفيف الزهور أو ضغطها من المحبذ قطفها أو قطعها في يوم جاف وفى الصباح إن أمكن بمجرد أن يجف الندى.

حاول أن تقطف الزهور قبل تفتيحها الكامل، لأن بعض الزهور تتفتح وتزهر أكثر عند جفافها.

كيفية ضغط الزهور:

1- تجمع الزهور التي تريد ضغطها، مع جرائد ومناديل ورقية، كتاب ثقيل/ وطوبة أو حجر كبير.

2- يقطع أولاً ورق كرتون مقوى في حجم الكتاب الذي ستستخدمه ثم توضع ورقة من ورق الجرائد بنفس حجم الكتاب ثم المنديل الورقي بنفس الحجم أيضاً.

3- توضع الزهور على المنديل الورقي مع التأكد من الزهور لا تلامس بعضها على أن يراعى أن تكون هناك مسافات بينها أو أنها تكون عند طرفي المنديل.

4- تغطى الزهور بمنديل ورقى آخر ثم جرائد ثم ورق كرتون بنفس الأحجام السابقة.

5- يمكن تكرار نفس الطبقات حتى تمام الانتهاء من الزهور لديك.

6- ثم يوضع الكتاب الثقيل ثم الطوبة أو الحجر وتترك الزهور لمدة 2-4 أسابيع.



نصائح هامة عند ضغط الزهور:

- ☒ تقلم الزهور التي لها أوراق كثيرة قبل الضغط، لأن الزهرة التي لها أوراق كثيرة عند ضغطها تظهر وكأنها مسحوقة.
- ☒ يصبح لون بعض الزهور داكناً عندما تجف.
- ☒ يمكنك تخزين الزهر كما هي في ضغطها حتى الاستخدام.
- ☒ يمكنك أيضاً تخزين الزهور الجافة حتى استخدامها في حاويات محكمة الغلق في مكان مظلم.

لوحات الزهور المضغوطة:

المواد المستخدمة:

- زهور مضغوطة.
- جرائد.
- مناديل ورقية.
- ورق لاصق.
- ورق بلاستيكي شفاف أو زجاج.

طريقة عمل اللوحة:

طريقة ضغط الزهور:

- بمجرد أن تصبح الزهور جاهزة، يقطع جزء من الورق اللاصق بحجم التابلوه أو اللوحة التي تريد عملها.

- تنظم الزهور بطريقة فنية متناسقة على الورق اللاصق وبحرص لأنها تصبح هشة بعد ضغطها وجفافها يمكن وضع المزيد من اللاصق في خلف كل زهرة لضمان التصاقها بقوة ثم تترك ليجف اللاصق قليلاً.
- يوضع الورق البلاستيكي الشفاف أو الزجاج مع الضغط.

-يتم عمل إطار خشبي حتى تكتمل اللوحة الجمالية.







كيس الزهور الجافة المعطر:

المواد المستخدمة:

- زهور.
- خيط.
- مادة لاصقة.
- عطر.
- رباط.
- قطعة قماش.
- لباد.

طريقة عمل كيس الزهور المعطر:

- تجفيف الزهور.
- يقطع اللباد وقطعة القماش بالشكل والحجم الذي تريده (الحجم يعتمد على كمية الزهور الموجودة لديك).
- توضع المادة اللاصقة حول جوانب اللباد مع ترك جزء صغير بدون لاصق والذي من خلاله ستضع الزهور المجففة.
- توضع قطعة القماش على اللاصق مع ضمان تماشيها مع اللباد ثم تترك جانباً حتى تمام جفاف المادة اللاصقة.

- بمجرد أن يجف اللاصق توضع بتلات الزهور المجففة من الفتحة الصغيرة المتروكة بدون لاصق حتى تمام امتلاء الكيس ثم تلصق الفتحة.
- يربط الكيس بالرباط حتى يعطى منظراً جمالياً.
- يرش أي نوع من أنواع العطور الذي ترغب فيه في مؤخرة اللباد لتجد الروائح العطرة تنبعث منه.
- يمكنك وضعه في دولاب الملابس أو الأدراج ليعطى رائحة ذكية عطرة.





يعطي شكل منديل المائدة غير المطوي مؤشرا على بداية الوجبة ، ويمكننا بلمسات بسيطة يمكن اضفاء مزيدا من الأناقة على طاولة الطعام عن طريق صياغة مثل هذه المناديل على هيئة باقات صغيرة أنيقة وراقية . من خلال الرسوم المعروضة نحاول تقديم تصاميم ابداعية لمناديل المائدة بهيئات وأشكال مختلفة..



1- عبارة عن باقة بذور اليقطين داخل كيس من السيلوفان ثبت على منديل المائدة المزدان بورقة بلوط (سنديان) منفذة من الورق الملون.



2- يضم المنديل أعواد البقصماط ، ونلاحظ كيف تم تشكيل المنديل على هيئة جيب أنيق عن طريق طي حواف المنديل.



3- منديل مائدة مغلف الزجاجين الورقي المقاوم لنفاذ الهواء والدهون ، ويظهر من خلال ورق الزجاجين زوج من الكعك المنفذ على شكل هلالي ، كما نلاحظ بعض الحروف المدونة على المغلف من الخارج.



4- تم استخدام ورقة سنديان جافة مع منديل المائدة ليكتب عليه اسم الشخص الذي تخصه طاولة الطعام ، ويكون المظهر أكثر أناقة عندما يكتب الاسم على ورقة السنديان باللون الفضي



5- يمكن استخدام ثلاثة أعواد نباتية تحمل سنابل القمح مرتبطة ببعضها بواسطة خيط مشمع وموضوعة فوق

منـديل المائـدة داخـل أحـد الأطبـاق الموضـوعة بـدورها فوق الطاولة ، وذلك لاضفاء المزيد من الرقة والأناقة علـى المظهـر العـام للطاولـة ، ويمكننـا الحصـول علـى أعواد القمح الجافة من محلات بيع الزهور.


6

6- يمكنـك استخدام جوزتي بلـوط مثقوبتين طوليـا بالكامـل ومرتبطتين بواسطة خيط مشمع نافذ من خلال الثقب الطولي وذلك لابقائهما في مكانهما.

هذه الأفكار بسيطة وسهلة التنفيذ ، ويمكن أن تضفي الكثير من الأناقة على مائدتك الخاصة . والتي من شأنها أن تثير اعجاب الضيوف ، خاصة اذا عرفوا أنها من بنات أفكارك وابداعاتك الخاصة.

اصنعي قطع الشاش المعقم بنفسك

نحتـاج إلـى القطـع المربعـة الصـغيرة مـن الشـاش الطبـي المعقم لكننا لا نجدها بسهولة في الصيدليات.....

قصي قطعة مستطيلة من الشاش ثم اثنيها عدة مرات حتى تحصلي على الحجم المناسب.......

بالمكواة الكهربائية العادية أكويها جيدا حتى تتعقم بحرارة المكواة و تصبح الآن جاهزة للاستعمال ....يمكنك وضعها بكيس بلاستيك مغلق جيدا لحين استعمالها

استعمال الورق المقوى
لتصميم مصباح ديكور

في هذا العمل اليدوي، تستطيعين استعمال الورق المقوى، الذي يستخدمه الرسامون في صنع الغلاف العاكس للضوء بعد تلوينه وتجهيزه، ويعدّ هذا العمل سهلا، يحتاج إلى بذل جهد لا تتجاوز مدته أكثر من ساعة، وتكلفته بسيطة لا تكاد تذكر. تحتاجين لإنجاز هذا العمل إلى: قطعة من الورق المقوى، وقطعة من الورق الشفاف، وشمع سائل و شفاف وألوان حبر، وريشة، وقلم رصاص، وملعقة صغيرة.

مراحل العمل:

- ابدئي بتحديد شكل المرسام (الشكل الذي سيأخذه غلاف المصباح) على الورق الشفاف واقطعيه بدقة.
- عند تجهيز الشكل الذي سيأخذه المرسام، ثبتي الورقة الشفافة على الورق المقوى، وحددي عليها الشكل بواسطة قلم الرصاص.
- ولزيادة تأثير الضوء وانعكاسه من خلال الورق المقوى، قومي بتسخين الشمع في إناء صغير وارسمي به على الورق المقوى بواسطة الريشة.
- لوني الشكل كله بواسطة حبر الألوان، واتركيه يجف، و أزيلي النقاط الواقعة على الشمع.

- تستطيعين ترك الصور المرسومة بالشمع أو تلوينها بالألوان التي تحبذينها.
- انتبهي أثناء الرسم والتلوين فلابد أن يكونا على الجزء الداخلي.
- يجب أن يكون الشمع ساخناً جداً، كي يلتحم مع الورق، ويمنع الحبر من التسلل إلى الجزء المشمع.
- عندما يجف كل شيء ، أزيلي الشمع بواسطة الملعقة بطريقة دقيقة، ضعي ثلاث طبقات من ورق الجرائد حول الغلاف العاكس للضوء، ثم قومي بتمريره بدقة متناهية، لاستكمال الديكور النهائي لهذا المصباح.

اصنعي حقيبة الجينز الرائعة



الأدوات:

- بنطلون جينز قديم
- حزام قطني.
- مقص أقمشة

طريقة العمل:

1- اقلبي الجينز الى الد
مفتوحا من الأسفل مع ترك 2 انش من الأرجل فقط.

2- باستخدام ماكينة الخياطة ، أخيطي أرجل البنطلون المفتوحة من الأسفل (من الجهة الداخلية حتى تكون الخياطة مخفية).

3- ثم اقلبي البنطلون على الجانب الصحيح، ولعمل خيط الحقيبة أدخلي الحزام القطني بداخل فتحة الحزام وأخيطي نهايتاه مع بعضهما (كما هو موضح بالصورة).

ماذا لو كانت لدينا مزهرية زجاجية صماء ، انها بالتأكيد ستكون غير أنيقة ، وغير مرغوبة في مكانها . هنا هذه الفكرة لتحويل مقتنايتك العادية الى قطع فنية حقيقية تنبض بالجمال والتألق.



تحتاجين الى

- مزهرية من الزجاج أو السيراميك
- نوعية قوية للغاية من الصمغ أو الغراء (عبوة بحجم 50 مليلترا تكون كافية)
- طول كاف من حبالأو نسيج التوين المستخدم في البيوت(لفة واحدة)
- مقص

الطريقة:



1- في البداية ينبغي التأكد من أن سطح المزهرية نظيف تماما وجاف ، ثم ننشر طبقة رقيقة من المادة اللاصقة على سطح المزهرية حيث نقوم بعناية وحذر شديدين بلف حبل التوين حول المزهرية ، مع التأكد من عدم تكون أية فراغات أو فجوات بين الخيوط الملفوفة.

2- ولكي تبدو المزهرية في أفضل صورها ، فانه من الأفضل لها أن تزاوج مع مزهرية أخرى (أو أكثر) معالجة بالطريقة ذاتها ، حيث يبدو المشهد رائعا عندما

تجتمع عدة مزهريات مزدانة على هذا النحو على أحد الرفوف أو على عتبة إحدى النوافذ . ويمكن استخدام خيوط متنوعة في سمكها ودرجتها اللونية حتى نحصل على مجموعة متمايزة من حيث اللون والحجم

اصنعي برواز جميل بنفسك

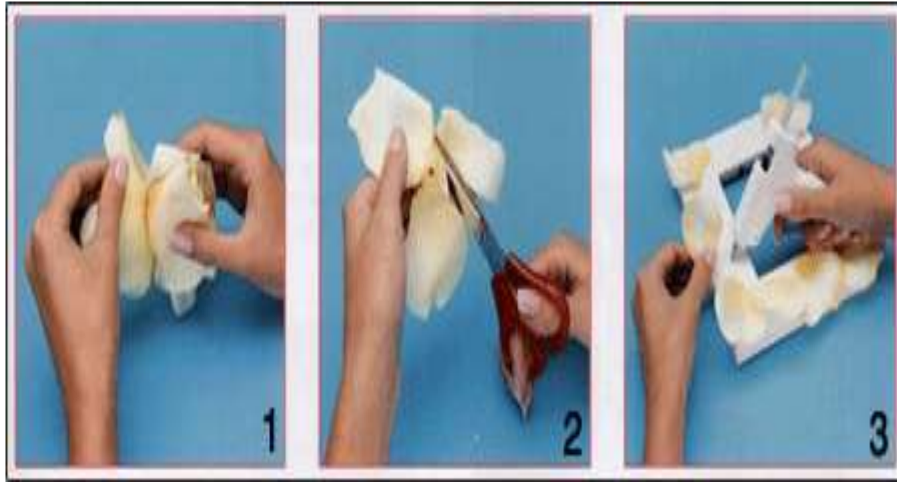


ماذا تحتاجين:

- 4□زهور حريرية صفراء.
- □مقص.
- برواز خشبي أبيض.
- مسدس الصمغ الشمعي.

- شريطة باللون الأزرق والأبيض ذات حواف سلكية مرنة
- صورة.

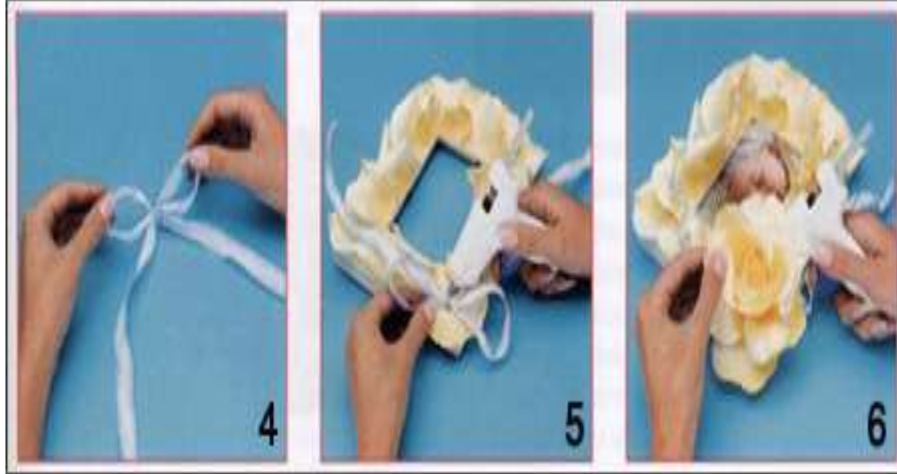
طريقة العمل:



1- انزعي سيقان الزهور وخذي ثلاثة من الزهور وفكي أوراقها

2- باستخدام المقص قصي الزهور الى أوراق فردية.

3- ألصقي أوراق الزهور الحريرية حول البرواز ابتداء من الزاوية الخارجية وحتى وسط البرواز (بحيث يكون بثلاثة صفوف من الأوراق).



4- قصي قطعة شريطة طويلة واربطيها على شكل فيونكة

5- باستخدام الصمغ الشمعي ألصقي الشريطة على إحدى زوايا البرواز التحتية.

6- أدخلي الصورة بداخل البرواز ، ثم ألصقي الزهرة الرابعة (بعد نزع الساق) فوق الشريطة (ولكن يجب ان تظهر حواف الشريطة من جانب الزهرة.

اصنعي حقيبة من بنطلونك الجينز القديم



الأدوات:

- بنطلون جينز قديم
- مقص أقمشة
- ابرة وخيط
- شرائط أو حزام قماشي.
- للتزيين (أزرة – خرزات – دبابيس بأشكال متعددة)

طريقة العمل:

1- قصي الجيوب الخلفية للبنطلون لتكون بشكل الحقيبة.
2- ثبتي الشريطة أو الحزام بخياطتها بالخيط والإبرة من الداخل ولتكن مناسبة لطول طفلك (لعمل حقيبة الرقبة لتكن الشريطة طويلة ، أما لعمل حقيبة الكتف فلتكن قصيرة وسميكة فيفضل استخدام الحزام القطني لذلك.
3- زيني الحقيبة حسب ما تحبين بالخيوط والأزرة والخرزات وغيرها.

اصنعي مزهرية بطريقة جديدة
والصور تشرح نفسها



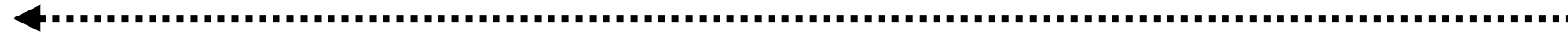
الأدوات المطلوبة:

- أقلام رصاص بأي لون
- أزهار حقيقية أو بلاستيكية بأي لون المهم تمشي مع ألوان المراسم.
- كاس زجاجي كبير
- مطاط تأخذي قياس القاعدة وتربطيه جيدا وترفعيه لنص الكأس

العمل:









النتيجة



بنفس الطريقة بدل المراسم ضعي مصاصات العصير
Drinking straws



هذه الأفكار وأنتي أبدعي

اصنعي حديقة داخل قنينة

هناك نباتات تحب العيش في الرطوبة ، وهذه الأنواع نستطيع أن نستفيد منها في تكوين منظر خلاب يلفت أنظار الآخرين إليه



و لعملها تحتاج ما يلي :

- قنينة شفافة كبيرة نظيفة وناشفة ذات فوهة .
- حصى صغيرة .
- مسحوق فحم نباتي.
- تربة عضوية(تربة النباتات المتحللة نجدها في المشاتل الخاصة لنباتات الزينة).

- نباتات صغيرة محبة للرطوبة .

الطريقة :

ندخل الحصى في القنينة ليكون أول طبقة وهي التي يترشح فيها الماء ومن ثم نضيف مسحوق الفحم ثم التربة بعد ذلك نقوم بتنسيق النباتات في القنينة ثم نضيف إليها 1/2 الكوب ماء .

وبين الحين والآخر نرش عليها القليل من الماء فقط لأن كثرة الماء يسبب تعفن النبات

ومن المهم أن ننظف أوراق النباتات من الغبار العالق بها بشكل دوري .

نسقي زهورك بنفسك

أساليب التصميم:

هناك كثير من أساليب التنسيق للأزهار – من تقليديّ , و حر , ومزيج بينهم ...

و لمساعدتكم كمبتدئين لتطوير أنفسكم ,هناك عناصر معينة تؤخذ كأمر مسلم به في التنسيق و هي

1- الوعاء جزء مكمّل من التصميم . يجب أن تستعمل القاعدة التي تتناسب مع نوع التنسيق و أن لا تّغلّب على المادّة الزّهريّة .

2- يجب أن يكون طول التنسيق الرّأسيّ مرة و نصف طول الوعاء , كما يجب أن يكون عرض التنسيق الأفقيّ كذلك (إذا كان الوعاء مرئيًّا) .

3- تبدأ التّصميمات بإطار أو خطّ الذي يحدد الشّكل الخارجي سواء كان من الأزهار أو الأوراق أو غيرهم ثمّ أضيفيّ الزّهور الإضافيّة و الورق (دائمًا داخل الإطار) لإكمال الترتيب .

4- باستثناء التنسيق الدائري , يجب أن يكون هناك مركز للنظر أي نقطة مركزية معينة تستقر عليها العين لا يشترط أن تكون في

المنتصـــف تمامـــاً يمكـــن الحصـــول عليهـــا باسـتخدام زهـور مختلفـة الشـكل , كتلـة معينـة أو باستعمال ألوان أغمق .

-5 التنسـيق إذا رتّـب فـي ارتفاعـات و أعمـاق مختلفــة يثيــر الاهتمــام و يبهــر أكثــر مــن التنسيقات المستوية و الخطوط المستقيمة فهـي تؤدي إلي تنسيق ضعيف و مملّ .

-6 المساحات المفتوحة كثيرًا ما تعتبر جزء من التنسيق كالزهور أنفسهم , كما أن الازدحام و الفوضـى تسـئ إلـى التنسـيق و منظـره و لا يعطي راحة إلى العين عند النظر إليه .

هذه بعض من الأساليب التّقليديّة في تنسيق الأزهار :



التنسيق الدائري :

قد يبدو التنسيق الدائري سهل جداً لأنه لا يحتوي على نقطة مركزية لكنه يحتاج لعناية كبير في اختيار أحجام الأزهار و أطوالها و أنواعها و طريقة توزيعها حتى تحصلي على التوازن المطلوب , يجب مراعاة أن يكون الحوض المستخدم دائري أيضاً .

التنسيق المثلث :

يعتبر من أكثر الأنواع انتشارا و أسهلها عملاً و يرتكز على زوايا المثلث الثلاثة متى ما استطعت تحديدها ثم تحديد النقطة المركزية سهل عليك إكمال بقية التنسيق بسهولة



و تذكري أن تتركي مسافة أكبر بين الأزهار كلما ابتعدت عن النقطة المركزية ويمكن للتنسيق المثلث أن يأخذ عدة أشكل :

- مثلث متطابق الأضلاع .
- مثلث قائم الزاوية .
- مثلث متطابق الضلعين.
- مثلث غير متطابق الأضلاع .



التنسيق الأفقي:

يستخدم عادة على مائدة الطعام أو على الأماكن المنخفضة من الأثاث و كونسولات المداخل و الصالات و يمكن مشاهدة هذا التصميم من الجانب أو الأعلى. عند بداية التنسيق الأفقي يجب مراعاة أن يحدد الطول الكلي للتنسيق عن طريق أطول فرعين بحيث يحدد أحدهم الجهة اليمنى و الأخر اليسرى و تحدد بعد ذلك النقطة المركزية و يلاحظ أن تكون مرتفعة قليلاً حتى تتدرج بقية الأزهار من تحتها .



التنسيق الحر :

هذا النوع لا يخضع لقواعد معينة أو حدود معينة لكنه من أصعب الأنواع لأن الحصول على نتائج مرغوبة وجيدة يحتاج لمهارة كبيرة و خيال واسع و حس فني قوي و يعتمد بشكل كبير على الابتكار و إدخال عناصر غريبة للتنسيق .

اصنعي حوض نباتات من طابقين

استخدام أحواض النباتات من أبسط و أسهل أشكال الزراعة...

لكن قد يكون الشكل تقليدي و ممل و صغير لا يعطي الحيوية المطلوبة للمكان ...

لذلك نقترح هذه الفكرة و هي عبارة عن ما يشبه دورين من النباتات ...

يمكن استخدامها لخارج المنزل أو داخله ....

(مع مراعاة نوع النبات طبعاً سواء كان داخلي أو خارجي)

عموماً سوف يبدو المنتج النّهائيّ عظيمًا في أيّ مكان .

يمكن أن ترتب زوجين منها على الدرجة الأماميّة لمنزلك أو السّاحة أو إحاطة مدخل أو أطراف الممر لإضافة صبغة رسميّة قليلاً .



طريقة العمل :

1- أختــار حــوض مــن الفخــار أو البلاســتيك أو أي مــادة أخرى لكن حاول أن يكون له فتحة لتصريف المياه في الأسفل .



2- ثبـت فـي المنتصـف عمـود مـن المعـدن و تأكـدي مـن الطـول المناسـب لـك , و هـذا يعتمـد بشـكل كبيـر علـى عـرض الحوض .

3- أضيف شبكة دعامة لتثبيت العامود في المكان المناسب و منعه من الانحناء .



4- ثبت سلة في قمة العمود و تأكد من ثباتها جيدا .



5- يملأ الحوض السفلي بالتربة المناسبة و تغرس النباتات مع مرعاه ترك مسافة (1,5 بوصـة) بـين سـطح التربـة و سـطح الحوض لتسهيل عملية الري .



6- لمنظر أجمل يمكن تبطين السلة العلويـة بالطحالـب أو ألياف جوز الهند و تأكد من فرش البطانة على جميع أجزاء السلة



7- حتى لا يفقد الماء و تجف بسرعة السلة العلوية يفضل و ضع عازل للماء مثل قطعة مربعة من البلاستيك تم قصها من أكياس النفايات .



8- السلة العلوية يمكن زراعتها بعدة وسائل أبسطها شراء سلة متدلية من النباتات ووضعا في السلة العلوية و إذا لم يناسب الحوض حجم السلة أخرجها من الحوض و ثبت النبتة مباشرة في السلة المبطنة و أضيف بعض التربة على الأطراف للتثبيت .



9- يمكن إخراج بعض الفروع من فتحات السلة لإعطاء شكل كروي .

بعد فترة ستنمو النباتات و يصبح الشكل أكثر جمالا و تناسقاً .

ملاحظة :

السلة العلوية تحتاج لري أكثر من التي في الأسفل لسرعة جفاف التربة بسبب تعرضها أكثر لعوامل الطقس .

اصنعي معلقات لطفلك بالورق الملون في 5 دقائق

المطلوب :

- ورق ملون أو الورق الأبيض
- دباسه أو غراء
- خيط أو سلك

الطريقة :

- خذي الورقة وقصيها الى 5 مستطيلات متساوية
- رتبيهم فوق بعض وحطي الخيط بالوسط ودبسيهم من الطرف
- الورقة الوسطى خليها مستقيمة زي ما هي والورقتين التي بعدها اثنيها شي بسيط على شكل دائرة صغيره
- الورقتين الي بالاطراف خليها على شكل دائره اكبر
- ودبسيهم من تحت وقصي الزوائد إذا فيه شي.



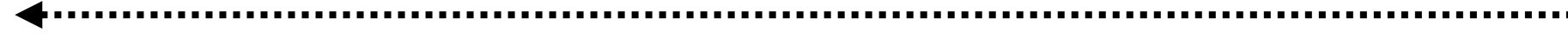
هل عندك إبريق قديم من المعدن ؟؟؟......



الأدوات

- كل أدواتها إبريق قديم من المعدن
- مسمار
- مطرقه

الطريقة



- اعملـي ثقـوب علـى أشـكال مثـل ورده او دوائـر او ثقـوب مناسبة لشكل الإبريق
- وضعي داخلها شمعه
- وتمتعي بضوء الشمعة من خلال هذى الثقوب
- وجربي بدلة القهوة القديمة منظرها حلو
- وممكن تزين غطى الإبريق بالخرز او الزهور
- وممكن تزيين يد الإبريق بأشرطة الستان

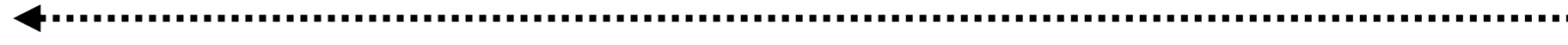
أعواد خشبية+ورد مجفف=تعليقه رائعة

المواد المستخدمة:

- اعواد خشبيه (أسياخ الشوي الخشبيه)
- ورود مجففه
- رش تلوين اسود
- مسدس شمع

الطريقة:

- نأخذ ثمان أعواد خشبية
- نلصقها على شكل شبكه (معينات)
- بعد ذلك نرش الأعواد بأي لون تحبي أو تتركيها على لونها الخشبي الطبيعي
- بعد كذا نلصق الورود والأوراق المجففة بطريقه مرتبه







المصادر والمراجع

- albeet.hawaaworld.com/modules.php?name=Sections&op=viewarticle&artid=178 - 38k
- www.arabiyat.com/magazine/publish/design.shtml - 67k
- www.alnilin.com/women/dekoor.htm - 41k
- www.feedo.net/LifeStyle/Decoration/PlantsAndHerbsForHomeDecoration.htm - 35k
- www.arabinow.com/ladynow/wm_home1.htm - 41k
- www.sayidaty.net/BoxNewsList.asp?NewsID=36&BoxID=1 - 73k
- www.sandroses.com/abbs/archive/index.php/t-39266.html - 10k
- http://www.zahrah.com/vb/showthread.php?s=dc2a5bf2a1bbf20f1330485f3fafa79b&threadid=12151
- www.lahdah.com/vb/archive/index.php/t-4819.html - 23k



- www.islamonline.net/arabic/ economics/2005/02/article08.shtml81 - k
- www.wahati.com/pens/index.php?s=& showtopic=10458&view
- www.eqla3.com/vb/archive/index.php/f-31-p-13.html21 - k
- www.alwatan.com/graphics/ 2003/10oct/19.10/dailyhtml/economy.html –6
- www.dmoz.org.pl/World/Arabic/مجتمع
- www.lakii.com/vb/archive/index.php/f-17-p-5.html19 - k
- www.omanidream.net/vb/showthread.php?t=900986 -k
- www.alrames.net/vb/showthread. php?goto=lastpost&t=2759550 - k
- ww.bentqatar.com/forumdisplay.php?f=445 - k
- hawaaworld.net/showthread.php?threadid=11115293 -k
- http://www.zahrah.com/modules/news/index.php? storytopic=6&storynum=10&start=10
- www.arab-eng.org/vb/showthread.php?threadid=207539 - k
- lustandlingerie.arabsexonline.com

- www.ksu.edu.sa/colleges/edu/COURSES6.HTM-86k
- www.sanabes.com/forums/showthread.php?t=12053149 - k
- shjoon.net/vb/printthread.php?t=1427724 - k
- www.suhuf.net.sa/1999jaz/jul/4/cu9.htm18 - k
- www.fineart4arab.net/forum/viewtopic.php?t=384&sid=]
- amwaj.org.il/islam/seljuk.html23 - k
- www.al-vefagh.com/1384/840829/html/saghafe.htm57 - k
- www.unlimitedpass.arabsexonline.com
- http://forum.hawaaworld.com/showthread.php?t=414803

